

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАДОУ «ДС №13 «Родничок»  
(протокол от «24» августа 2021 № 1)

УТВЕРЖДЕНО  
заведующим МАДОУ «ДС №13«Родничок»  
(приказ от «25» августа 2021 № 167-О)

# **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД №13 «РОДНИЧОК»

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Наименование документа	Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок»
2.	Статус программы	Документ, концептуально определяющий стратегические и тактические цели, задачи, механизмы реализации дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3.	Цель программы	создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.
4.	Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;</li> <li>- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;</li> <li>- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;</li> <li>- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;</li> <li>- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;</li> <li>- формирование творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;</li> <li>- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;</li> <li>- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;</li> <li>- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей причастности к миру, желание совершать добрые поступки.</li> </ul>
5.	Этапы и сроки реализации программы	<p>1 этап – для детей в возрасте от 2 мес. до 1 года – (1 год)</p> <p>2 этап – для детей в возрасте от 1 до 2 лет - (1 год)</p> <p>3 этап – для детей в возрасте от 2 до 3 лет - (1 год)</p> <p>4 этап – для детей в возрасте от 3 до 4 лет - (1 год)</p> <p>5 этап – для детей в возрасте от 4 до 5 лет - (1 год)</p> <p>6 этап – для детей в возрасте от 5 до 6 лет – (1 год)</p>

		7 этап – для детей в возрасте от 6 до 7 лет - (1 год)
6.	Источник финансирования программы	1. Бюджетное финансирование. 2. Внебюджетное финансирование.
7.	Ожидаемые результаты реализации программы	- формирование у детей целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования; - обеспечение качества дошкольного образования через оптимизацию развития ДОО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к содержанию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
8.	Разработчики программы	Авторы - составители: - Любченко Ольга Валерьевна, заведующий МАДОУ «ДС №13 «Родничок»; - Кыштымова Татьяна Анатольевна, заместитель заведующего МАДОУ «ДС №13 «Родничок».
9.	Исполнители программы	Коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок».

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Название разделов	Стр.
	Паспорт Программы	2
	Содержание	4
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6-34
1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	23
1.2.1.	Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	23
1.2.2.	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	25
1.2.3.	Система педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	31
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	35-108
2.1.	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМИ А ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ	35
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	50
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	62
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	69
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	80
2.2.	ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ	87
2.3.	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	94
2.4.	ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК	94
2.5.	СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ	100
2.6.	ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ	104
2.7.	ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ	106
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	109-132
3.1.	ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	109
3.2.	КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	117
3.3.	РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ	117
3.4.	ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ	119
3.5.	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ	119

3.6.	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	129
3.7.	ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	131
<b>Приложение</b>		
1	Краткая презентация для родителей	133
2	Учебный план	149
3	Годовой календарный учебный график	163
4	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	164
5	Обеспеченность методическими материалами и средствами	187
6	Технические средства обучения	194
7	Кадровые условия	197
8	Режим дня	198
9	Расписание непосредственно образовательной деятельности	207

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа), реализуемая в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 13 «Родничок» – это нормативно управленческий документ дошкольной образовательной организации, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа рассчитана для детей от 2 месяцев до окончания образовательных отношений, и направлена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.).

Нормативное обеспечение Программы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28) [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2) [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
  - Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года, регистрационный № 53776).
  - Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).
  - Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – №7.
  - Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Образовательная программа дошкольного образования разработана (ст.12 ФЗ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») **в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом:**
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>.)
  - Комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/navigator>)

### ***Объем основной образовательной программы***

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается **обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений**.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

**Объем** обязательной части основной образовательной программы составляет не менее **60%** от ее общего объема. **Объем** части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более **40%** от ее общего объема.

**Обязательная часть** программы предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях и представлена в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство».

В соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» **часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**, представлена выбранными участниками образовательных отношений **парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений выделена во всех разделах Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации – 12 часов в группах общеразвивающей (комбинированной) направленности.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** разностороннее развитие детей младенческого, раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа ориентирована на решение следующих **задач:**

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности



родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, программа направлена на решение следующих задач:

- формирование экологической культуры дошкольников на основе историко – географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России;
- развитие интеллектуальных способностей дошкольников через развивающие авторские игры;
- первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социальных ценностей российской цивилизации.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

- культурно-исторический (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.);
- деятельностный (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.);
- личностный (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, В.А. Петровский и др.).

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС ДО:

1) *Поддержка разнообразия детства* (полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития). Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2) *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3) *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с

другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4) *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5) *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

б) *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7) *Индивидуализация дошкольного образования* (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка) предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8) *Возрастная адекватность образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9) *Поддержка инициативы* детей в различных видах деятельности.

10) *Приобщение детей* к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- 11) *Формирование познавательных интересов* и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 12) *Учет этнокультурной ситуации* развития детей.
- 13) *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 14) *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- 15) *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработала свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Организация имеет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### ***Характеристика особенностей развития детей***

Младенческий, ранний и дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы), так и в условиях семьи.

#### ***Возрастные и индивидуальные особенности детей (таб.1)***

<b>Возрастные особенности детей</b>	
<i>Младенчество и ранний возраст</i>	
от 2-12 месяцев	<p>Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.</p> <p>Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.</p> <p>Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.</p> <p>Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например, ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).</p> <p>Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсомоторной потребности;</li> <li>- потребности в эмоциональном контакте;</li> <li>- потребности во взаимодействии и общении с взрослыми (контактное общение в 2-3 месяца; познавательное общение в 3-10 месяцев; вербально - невербальное общение в 10 месяцев).</li> </ul> <p>Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же - сложность их изменения;</li> <li>- повышенная эмоциональная возбудимость;</li> <li>- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;</li> <li>- повышенная эмоциональная утомляемость.</li> </ul> <p>Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.</p> <p>На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Средний вес (масса тела) при рождении 3200–3400 г. К 5–6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50–52 см, к году малыш подрастает на 20–25 см. В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5–4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления. Умение активно бодрствовать - основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими. В 7–8 месяцев малыш уже активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит. Впервые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются</p>

	<p>зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4–5 месяцев). Вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие). После 4,5–5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9–10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки. Впервые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхь»), в 4–5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова. На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления».</p> <p>К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6–10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие. Социализация детей идет по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). Двух-трех месячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа.</p> <p>В более старшем возрасте, находясь рядом, обращают внимание на действия товарища, эмоционально откликаются на его смех. Ребенок, находясь на руках у взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери). Самостоятельно передвигаясь (ползание, ходьба), стремится двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5–6 месяцев ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды. Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектнонаправленном общении с взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.</p>
1-3 года	<p>На третьем году жизни ребёнок вырастает в среднем на 7-8 см., прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши ещё не способны постоянно контролировать свои движения.</p> <p>Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути.</p> <p>Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка начинается освоение основных <i>сенсорных эталонов</i>. Восприятие ребёнка носит произвольный (не управляемый по собственной воле) характер. Малыш способен различать 5 форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), 8 цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный, фиолетовый, оранжевый). Зрительный выбор по образцу гораздо более сложная задача, чем простое узнавание знакомого предмета. Дети в данном возрасте ещё плохо управляют своим восприятием и не в состоянии правильно выполнить выбор по образцу, если предлагается более двух предметов, если предметы имеют сложную форму или состоят из многих частей.</p> <p>Содержательная основа познания ребёнка в этом возрасте включает в себя предметы, объекты и явления, относящиеся к разным сферам: к миру природы и к миру человека. Однако конкретные представления об этих сферах формируются по-разному: одни – на более детальном уровне, другие – только на эмоциональном уровне.</p> <p>Эмоциональный уровень постижения мира в основном распространяется на</p>

	<p>природные явления (радуется жёлтым листочкам, снегу, ласковому солнышку).</p> <p>Более детально малыш постигает конкретные предметы непосредственного окружения, такие как: отдельные части и детали некоторых предметов (у машины – колёса, у чашки – ручка, у кастрюли – крышка, у кофты – рукава, у куртки – пуговица (кнопка, молния); основные части тела и лица человека; основные части животных (голова, спина, лапы (ноги), хвост, уши, глаза, нос, рот, зубы) и отдельные яркие отличительные характеристики некоторых из них (иголки – у ёжика, длинные уши – у зайчика).</p> <p>В младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребёнка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребёнок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, отчётливее его представления о мире и успешнее деятельность.</p> <p>На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре со словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идёт быстрое освоение грамматических форм.</p> <p>Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трём годам ребёнок начинает успешно использовать простые и распространённые предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.</p> <p>Общение детей с взрослыми постепенно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребёнка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.</p> <p>Интерес к <i>продуктивной деятельности</i> неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность</i> детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств, при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукооразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p> <p>В 2-3 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг <i>чтения</i> ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.</p>
	<i>Дошкольный возраст</i>
3-4 лет	<p>Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.</p> <p>Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю,</p>

доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво - активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно - бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение - 15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понаравившие стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмеивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки,

	<p>камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.</p> <p>Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.</p> <p>В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.</p> <p>В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.</p> <p>Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.</p> <p>Музыкально - художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации и практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукообразие, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).</p>
4-5 лет	<p>Дети 4–5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.</p> <p>В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.</p> <p>В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.</p> <p>К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а</p>



не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным

	<p>усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.</p> <p>В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.</p> <p>Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.</p>
5-6 лет	<p>Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.</p> <p>В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, их оценки и мнения становятся существенными для них. Дифференцируется представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.</p> <p>Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Игровые действия становятся разнообразными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.</p> <p>Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.</p> <p>К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета. Могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.</p> <p>Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. Ребенок чётко начинает различать действительное и вымышленное.</p> <p>На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для них становится нормой правильное произношение звуков, употребление обобщающих слов, синонимов, антонимов. Расширяется словарный запас.</p> <p>Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности. Развивается прогностическая функция мышления. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное.</p>
6-7 лет	<p>Ребенок на пороге школы (6 -7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила,</p>

	<p>поступает плохо. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым.</p> <p>Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.</p> <p>К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.</p> <p>Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.</p> <p>В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания. Внимание мальчиков менее устойчиво. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.</p> <p>При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В процесс мышления всё более активно включается речь. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас, активно развивается монологическая речь.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства.</p> <p>В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.</p>
--	---

## *Характеристика современной социокультурной среды ребенка*

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

Социокультурная среда образования - это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше

источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)// агрессивность доступной для ребенка информации.

- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью //разнообразие иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения// нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- Быстрая изменчивость окружающего мира //новая методология познания мира //овладение ребенком комплексным инструментариумом познания мира.
- Быстрая изменчивость окружающего мира// понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации//отбор содержания дошкольного образования// усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстроизменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов //негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое //возрастание роли инклюзивного образования// влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

### ***Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

#### ***Региональные особенности территории (национальные, культурные, климатические***

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – ХМАО-Югра):

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Поселок городского типа Высокий, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО-Югры характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО-Югре сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до  $-45^{\circ}\text{C}$ ,  $-50^{\circ}\text{C}$ . Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая. В содержании рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровье и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные

дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствуют созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха);
- короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- а) состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- б) уровень общей работоспособности;
- в) возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется).

Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

## ***Основные компоненты образовательного программы дошкольного образования***

### ***Учебный план***

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом специфики работы Учреждения, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения (***приложение 2***).

### ***Годовой календарный учебный график***

Годовой календарный учебный график состоит из трех частей, представленных в табличном варианте, утвержден приказом заведующего Учреждения. График составляется ежегодно на начало учебного года (***приложение 3***).

## 1.2. ПЛАНИРУЕМАЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### 1.3. Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- исследует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.) с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройки отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.);
- в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка,

бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).



## 1.2.2. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Таблица 2

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.</p> <p>Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</p> <p>Понимает, что вещи, предметы сделаны и требуют бережного отношения с ними</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>

		используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке в художественной литературе	
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй	Речевые контакты становятся более длительными и активными.	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная,	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и

<p>речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p>	<p>выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

	напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице	здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество	
Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира	Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков	Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать
Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых	Имеет представления: - о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); - о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

<p>животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>	<p>игрушках, домашних животных; - об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; - о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении</p>	<p>родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

<p>указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают</p>	<p>других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым</p>	
--	--	---	--

### **2.3. Система педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования**

Правила организации и осуществления текущего контроля (педагогической диагностики) освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования, соответствующие права, обязанности и ответственность участников образовательных отношений, должностных лиц Учреждения регламентируются Положением об организации индивидуального учета результатов освоения воспитанниками образовательных программ дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования

позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование ими *преимущественно малоформализованных диагностических методов*, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

#### ***Принципы педагогической диагностики***

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных

субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

*Принцип целостного* изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса. *Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

### **Методы проведения педагогической диагностики**

**Формализованные методы:** диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.



**Малоформализованные методы:** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

*Педагогическая диагностика проводится три раза в год (в сентябре, январе и мае).*

В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не приминает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Таблицы *педагогической диагностики* заполняются три раза в год (в сентябре, январе и мае).

**Технология работы** с таблицами проста и включает 2 этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение=все баллы сложить **(по строке)** и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

**1 = низкий уровень < 3,45**

**3,45 ≤ средний уровень < 4,45**

**4,45 ≤ высокий уровень = 5**

Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. Далее на каждого ребенка заводится **«Карта индивидуального развития ребенка»**, вносятся данные педагогической диагностики в целях проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. Карта индивидуального развития ребенка – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. По окончании освоения образовательной программы дошкольной организации (перед выпуском в школу) «Карта индивидуального развития ребенка» передается родителям (законным представителям).

По результатам диагностики составляется **индивидуальный маршрут** развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития (для детей с низким уровнем развития).

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда просчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение=все баллы сложить **(по столбцу)** и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

**1 = низкий уровень < 3,45**

**3,45 ≤ средний уровень < 4,45**

#### **4,45 ≤ высокий уровень = 5**

Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативные варианты развития – показатели **«средний уровень»** и **«высокий уровень»**.

Показатель **«низкий уровень»** свидетельствует о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также корректировки педагогического процесса по данному параметру (данной образовательной области).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

**Критерии и инструментарий** проведения педагогической диагностики используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям: «Мониторинг в детском саду». Учебно-методическое пособие/науч. ред. Л.Г. Гогоберидзе, — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

***Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга (приложение 4).***

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

*социально-коммуникативное развитие;*  
*познавательное развитие;*  
*речевое развитие;*  
*художественно-эстетическое развитие;*  
*физическое развитие.*

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (**2 месяца-1 год**) – непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (**до 3 лет**) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (**3 года – до прекращения образовательных отношений**) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание **обязательной части** Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений\***, представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет **не менее 60%** от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений **не более 40%**.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) развивающая предметно-пространственная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;

4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (таб.3):**

Таблица 3

Совместные действия. Общение. Действия с предметами.	Младенческий возраст (с 2 месяцев до 1 года)
Социальный мир. Люди (взрослые и дети). Семья. Детский сад. Труд.	Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)
Развитие игровой деятельности.	Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Дошкольник входит в мир социальных отношений.	Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Развиваем ценностное отношение к труду.	Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

[Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo>].

## МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Совместные действия. Общение. Действия с предметами»

Таблица 4

Основные задачи	<p><u>С 2-х месяцев</u> Осуществлять эмоциональное-контактное взаимодействие с ребенком. Реагировать на малыша и его проявления только эмоционально позитивно; устанавливать с ребенком контакт «глаза в глаза». Улыбаться малышу, акцентировать внимание на физическом контакте с ребенком (прикосновения, поглаживания, «игра пальчиками» младенца и пр.), максимально проявлять положительные эмоции в процессе общения с малышом, обращаться к ребенку по имени.</p> <p><u>С 6 месяцев</u> Поддерживать ребенка в его действиях, радоваться действиям малыша; называть все совершаемые совместные действия с ребенком. «Озвучивать» чувства и эмоции самого ребенка, которые он переживает (плачет, смеется, хочет спать, радуется маме). Способствовать возникновению потребности у малыша в совместных действиях со взрослым.</p> <p><u>С 9 месяцев</u> Вызывать интерес к предметам окружающей действительности и игрушкам, а также действиям с ними. Формировать у малыша доверительное отношение к окружающим, желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми. Демонстрировать доброе отношение к другому ребенку, людям, ко всему живому, поскольку у малыша активно развивается способность к подражанию. Способствовать проявлению самостоятельности, инициативы и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.</p>
Основные направления работы	<p>Наблюдение за действиями взрослого. Предметные действия.</p>

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Развитие игровой деятельности»

Таблица 5

Основная цель	Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.
Основные задачи	Развивать игровой опыт каждого ребенка. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. Поддерживать первые творческие проявления детей. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.
Основные направления работы	Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Дидактические игры.

### Направление «Социальный мир. Люди (взрослые и дети). Семья. Детский сад. Труд»

Таблица 6

Основная цель	Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
Основные задачи	Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. Содержательный раздел программы. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть,

	помочь, ласково обратиться). Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
Основные направления работы	Люди. Семья. Детский сад. Труд.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (объяснение, указания, оценка). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические (игры, игры-драматизации, инсценировки, упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, имитационно-моделирующие игры, ролевые, дидактические игры).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Развитие игровой деятельности»

#### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 7

Основная цель	Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.
Основные задачи	Развивать игровой опыт каждого ребенка. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Основные направления работы	Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры. Игровые импровизации. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

#### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 8

Основная цель	Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.
Основные задачи	Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
Основные направления работы	Сюжетно ролевые игры. Режиссерские игры. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 9

Основная цель	Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.
Основные задачи	Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
Основные направления работы	Сюжетно ролевые игры. Режиссерские игры и игра-фантазирование. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

### *Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)*

Таблица 10

Основная цель	Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности.
Основные задачи	Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
Основные направления работы	Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры. Режиссерские игры и игра-фантазирование. Игра-экспериментирование с разными материалами. Игровые импровизации и театрализация. Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

### **Направление «Дошкольник входит в мир социальных отношений»**

#### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 11

Основная цель	Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
Основные задачи	Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.



	Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
Основные направления работы	Эмоции. Взаимоотношения. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (объяснение, указания, оценка). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 12

Основная цель	Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
Основные задачи	Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
Основные направления работы	Эмоции. Взаимоотношения. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (объяснение, указания, оценка). Наглядные (наблюдение и его разновидности). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 13

Основная цель	Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
Основные задачи	Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

	<p>Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>
Основные направления работы	<p>Эмоции.</p> <p>Взаимоотношения.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Семья.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал).</p> <p>Словесные приемы (объяснение, указания, оценка).</p> <p>Наглядные (наблюдение и его разновидности).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>

### ***Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)***

Таблица 14

Основная цель	Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.
Основные задачи	<p>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p>
Основные направления работы	<p>Эмоции.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Семья.</p> <p>Школа.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал).</p> <p>Словесные приемы (объяснение, указания, оценка).</p> <p>Наглядные (наблюдение и его разновидности).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>

### **Направление «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

#### ***Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)***

Таблица 15

Основная цель	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
---------------	--

Основные задачи	Развивать интерес к правилам безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.
Основные направления работы	Безопасное поведение в быту. Безопасное поведение в природе.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (объяснение, указания, оценка). Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 16

Основная цель	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
Основные задачи	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
Основные направления работы	Безопасное поведение в быту. Безопасное поведение в природе. Безопасное поведение на улице.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (объяснение, указания, оценка). Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 17

Основная цель	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
Основные задачи	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.
Основные направления работы	Безопасное поведение в быту. Безопасное поведение в природе. Безопасное поведение на улице.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный

	<p>материал).</p> <p>Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>
--	--

### **Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 18

Основная цель	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
Основные задачи	Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.
Основные направления работы	Безопасное поведение в быту. Безопасное поведение в природе. Безопасное поведение на улице. Опасные ситуации.
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка). Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### **Направление «Развиваем ценностное отношение к труду»**

#### **Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

Таблица 19

Основная цель	Формирование положительного отношения к труду.
Основные задачи	Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
Основные направления работы	Самообслуживание. Труд взрослых.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий). Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых.

	Практические методы. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке». Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки». Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Сюжетно-ролевые игры. Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).
--	---

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 20

Основная цель	Формирование положительного отношения к труду.
Основные задачи	Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы). Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.
Основные направления работы	Самообслуживание и детский труд. Труд взрослых и рукотворный мир.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»). Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий). Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»). Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 21

Основная цель	Формирование положительного отношения к труду.
Основные задачи	Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.
Основные направления работы	Самообслуживание и детский труд. Труд взрослых и рукотворный мир. Хозяйственно-бытовой труд.

	Труд в природе.
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»).</p> <p>Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).</p> <p>Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.</p> <p>Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.</p> <p>Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).</p> <p>Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.</p> <p>Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.</p>

**Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 22

Основная цель	Формирование положительного отношения к труду.
Основные задачи	<p>Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>
Основные направления работы	<p>Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Труд взрослых и рукотворный мир.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>Труд в природе.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»).</p> <p>Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).</p> <p>Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.</p> <p>Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.</p> <p>Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).</p> <p>Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.</p> <p>Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.</p>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми парциальными программами, современными образовательными технологиями различной направленности (таб.23):

Таблица 23

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Основы безопасности	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений
Социокультурные истоки	Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений
Финансовая грамотность	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Дети дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений

*Программа «Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)* направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности.

[Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. *Безопасность*. – СПб.: Детство-пресс, 2010, 144 с.].

*Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»* направлена на формирование предпосылок финансовой грамотности. Реализуется в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Занятия проводятся 1 раз в месяц.

[Электронная книга [http://fingramugra.ru/f/economich\\_vospitanie\\_doshkolnikov\\_02.pdf](http://fingramugra.ru/f/economich_vospitanie_doshkolnikov_02.pdf)].

*Программа «Социокультурные истоки» (под редакцией И.А. Кузьмина)* направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры. Программа направлена на возрождение первоначального контекста категорий и ценностей, которые сложились в нашем Отечестве на основе православной культуры. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях. Реализуется в группах от 3 до прекращения

образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.  
 Реализация содержания программы рассчитана на 4 года развития детей с 3 до прекращения образовательных отношений:

### **Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

#### **Задачи:**

- первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга»;
- развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение; воспитание доверия ко взрослым и сверстникам;
- развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте;
- развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями);
- воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге.

### **Знакомство с социокультурными категориями**

Таблица 24

<i>Социокультурная категория</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
Слово	Любимое имя. Доброе слово. Ласковая песня. Праздничная песня.	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель. Выражение любви к близким людям. Радость встречи. Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда. Новый год. Нарядная елка. Общая радость.
Образ	Любимый образ. Образ света. Добрый мир.	Мама. Любовь. Доброта. Забота. Солнышко. Свет. Тепло. Радость. Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие.
Книга	Добрая книга. Любимая книга.	Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

### **Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)**

#### **Задачи:**

- первоначальное знакомство детей пятого года жизни с истоками наиболее близкой социокультурной среды и деятельности человека в ней;
- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей среднего дошкольного возраста потребности в социальном соответствии (желание получить одобрение взрослого);
- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих, проявлять благодарность, заботу, внимание к родителям и другим близким людям;
- развитие навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

### **Знакомство с социокультурными категориями**

Таблица 25

<i>Социокультурная категория</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
Родной очаг	Дружная семья. Домашнее тепло. Дорога добра. Родные просторы.	Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.



	Поле, лес, река – прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы. Сказочный лес. Добрая забота. Праведный труд. Любимая сказка. Благодарное слово. Светлый праздник.	Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала – основание доброго опыта. Братья наши меньшие. Доброта. Забота. Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Труд земной. Труд души. Каким добрым делам научили тебя взрослые? Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки? Родительская любовь. Душевное тело. Любимая игрушка. Радостный день. Веселый хоровод. Русская березка. Святой храм.
--	--	---

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

#### **Задачи:**

- формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной децентрации – способности чувствовать внутренне состояние другого человека и понимать его;
- первоначальное прочувствованное восприятие детьми шестого года жизни ценностей внутреннего мира человека;
- развитие целостного мировосприятия, продолжение формирования представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- развитие нравственных чувств старших дошкольников, содействие формированию нравственного поведения (умение проявлять доброе отношение и заботу друг к другу, младшим детям, бабушкам и дедушкам);
- формирование мотивации к послушанию взрослым, совершению добрых поступков.

### **Знакомство с социокультурными категориями**

Таблица 26

<i>Социокультурная категория</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
Вера	Верность родной земле. Святая вера. Радость послушания.	Родная земля – место, где родился и живет человек. Богатыри и воины – защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Свет в душе. Благодать. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.
Надежда	Светлая надежда. Доброе согласие.	Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.
Любовь	Добрые друзья. Добрые дела.	Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь. Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.
Мудрость	Мудрое слово. Мудрые люди.	Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ

### *Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)*

#### **Задачи:**

- развитие эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы ребенка седьмого года жизни;

- первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации;
- развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка;
- продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- воспитание уважения к людям труда; первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути.

### Знакомство с социокультурными категориями

Таблица 27

<i>Социокультурная категория</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
Традиции слова	Сказочное слово. Напутственное слово. Жизненный путь.	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь
Традиции образа	Светлый образ. Великий чудотворный образ.	Благочестивые родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники Земли Русской. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.
Традиции дела	Мастера и рукодельницы. Старание и терпение	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. В каких делах необходимо терпение?
Традиции праздника	Семейные традиции. Книга – праздник души.	Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» (таб.28):**

Таблица 28

Ознакомление с окружающим предметным миром	Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года)
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Ребенок открывает мир природы	Ранний возраст Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Развитие сенсорной культуры	Ранний возраст Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве	Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)
Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, многообразии стран и народов мира	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

[Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo>].

## МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

Таблица 29

Основная цель	Формирование соответствующих ориентировочных и целенаправленных действий («реакция уподобления»), действия экспериментирования.
Основные задачи	<p><u>С 2-х месяцев</u> Развивать ориентировочную активность, демонстрируя знакомые и незнакомые предметы. Способствовать появлению движений рук по направлению к объекту, впоследствии брать предмет, захватывать из удобного положения. Побуждать притягивать предмет при случайном прикосновении, удерживать предмет кратковременно. Вводить для восприятия детей предметы и игрушки, обладающие разными свойствами.</p> <p><u>С 6 месяцев</u> Побуждать к игре, играм-упражнениям манипулятивного характера (перекладывание из руки в руку, постукивание, отбрасывание, притягивание и т. д.). Побуждать ребенка самостоятельно манипулировать предметом.</p> <p><u>С 9 месяцев</u> Совершенствовать исследовательские действия с предметами. Формировать представления детей о предмете, его свойствах. Формировать более сложные способы действий с предметами, направленные на ознакомление с их свойствами. Побуждать к выполнению действий по инструкции и просьбе взрослого.</p>
Основные направления	Предметы и действия с ними (одноименные игрушки из разного материала, разного размера, фактуры, цвета; одна игрушка в разных ситуациях, разные действия с ней; одно

работы	действие с разными игрушками). Предметно-манипулятивная деятельность.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы и приемы; разговор, беседа, чтение, рассказывание, показ игрушек с названием, многократное повторение, просьбы, переключки (скажи-повтори), объяснение, подсказывание, вопросы, договаривание, пояснение, напоминание, использование художественного слова. Игровые наглядные методы и приемы: показ, рассматривание, внесение игрушек, создание игровых ситуаций, обыгрывание игрушек, ситуаций, сюрпризность, эмоциональность, изменение местонахождения игрушек, показ предметов в разных действиях. Практические методы: упражнения, совместные действия.

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Таблица 30

Основная цель	Развитие познавательных интересов.
Основные задачи	Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше). Развивать практическое экспериментирование.
Основные направления работы	Освоение цветов спектра. Освоение фигур.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ. Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения. Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.

### Направление «Ребенок открывает мир природы»

Таблица 31

Основная цель	Развитие познавательных интересов.
Основные задачи	Поддерживать интерес и активные действия детей с песком, водой и снегом. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
Основные направления работы	Объекты и явления неживой природы. Животные и растения. Представление о себе.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ. Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения.

	Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.
--	---

### Направление «Развитие сенсорной культуры»

Таблица 32

Основная цель	Развитие познавательных интересов.
Основные задачи	Совершенствовать умения собирать двух- и трехчастные дидактические игрушки; подбирать соответствующие детали-вкладыши; раскладывать предметы по убывающей величине. Учить собирать пирамидку из 2-3-х групп колец контрастных размеров, а с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 и более колец разной величины. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете; выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно — цвет и величину, форму и величину, форму и цвет, используя дидактические и народные игрушки, бытовые предметы; группировать однородные предметы по одному из трех признаков. Развивать практическое экспериментирование.
Основные направления работы	Действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями. Самостоятельные действия с игрушками и предметами. Цвет, форма, величина.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ. Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения. Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

#### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 33

Основная цель	Развитие познавательных интересов.
Основные задачи	Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними. Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака. Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.
Основные направления работы	Свойства и отношения. Последовательность действий. Фигуры.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ. Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин.

	<p>Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин.</p> <p>Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения.</p> <p>Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.</p>
--	---

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 34

Основная цель	Развитие познавательных интересов.
Основные задачи	<p>Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</p> <p>Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.</p>
Основные направления работы	<p>Свойства и отношения.</p> <p>Последовательность действий.</p> <p>Фигуры.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ.</p> <p>Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин.</p> <p>Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин.</p> <p>Практические методы: дидактические игры, и, дидактические упражнения.</p> <p>Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.</p>

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 35

Основная цель	Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями.
Основные задачи	<p>Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как.; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).</p> <p>Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>
Основные направления работы	<p>Свойства и отношения.</p> <p>Количество и счет.</p> <p>Числа и цифры.</p> <p>Сохранение количества, величины, последовательность действий.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ.</p> <p>рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей</p> <p>Наглядные: показ иллюстрированного материал.</p> <p>Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин.</p>

	Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные; однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование поисковая деятельность, соревнование.
--	---

**Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 36

Основная цель	Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями.
Основные задачи	Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
Основные направления работы	Свойства и отношения. Количество и счет. Числа и цифры. Сохранение количества, величины, последовательность действий.
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Наглядные: показ иллюстрированного материал. Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные; однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование поисковая деятельность, соревнование.

**Направление «Ребенок открывает мир природы»**

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

Таблица 37

Основная цель	Развитие познавательного интереса детей к природе.
Основные задачи	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
Основные направления работы	Неживая природа. Сезонные изменения в неживой природе. Растения. Изменения в жизни растений по сезонам. Дикие и домашние животные. Изменение в жизни животных по сезонам. Уход за комнатными растениями уголка природы.
Основные методы	Совместные с взрослыми наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов)

и приемы работы	природы - цвет, величина, форма). Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д. Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие детей. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театров). Чтение детской природоведческой художественной литературы.
-----------------	---

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 38

Основная цель	Развитие познавательного интереса детей к природе.
Основные задачи	Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других). В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пылливость. Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
Основные направления работы	Неживая природа. Сезонные изменения в неживой природе. Растения. Изменения в жизни растений по сезонам. Места произрастания и обитания растений и животных. Уход за комнатными растениями уголка природы.
Основные методы и приемы работы	Совместные с взрослыми наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов природы - цвет, величина, форма). Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д. Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие детей. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театров). Чтение детской природоведческой художественной литературы.

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 39

Основная цель	Развитие познавательного интереса детей к природе.
Основные задачи	Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами с учетом избирательности и предпочтений детей. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники и т. д., рыбы, птицы, звери и т. д.). Развивать самостоятельность в процессе познавательно - исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.
Основные направления работы	Неживая природа. Сезонные изменения в неживой природе. Растения. Изменения в жизни растений по сезонам. Места произрастания и обитания растений и животных. Лес (водоем, луг, парк), как природные сообщества растений и животных. Человек как представитель живого на Земле. Уход за комнатными растениями уголка природы.
Основные методы и приемы работы	Целевые прогулки, экскурсии в природу. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения. Труд на участке детского сада. Изготовление поделок. Экологические игры, сбору и составлению коллекций.



	Использование различных календарей (погоды, природы, года) Использование модели для группировки природных объектов Рассмотрение дидактических картинок и иллюстраций.
--	---

**Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 40

Основная цель	Развитие познавательного интереса детей к природе.
Основные задачи	<p>Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир.</p> <p>Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы.</p> <p>Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы.</p> <p>Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p> <p>Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.</p>
Основные направления работы	<p>Живая природа.</p> <p>Неживая природа.</p> <p>Лес (водоем, луг, парк), как природные сообщества растений и животных.</p> <p>Человек как представитель живого на Земле.</p> <p>Уход за комнатными растениями уголка природы.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Наглядные: наблюдения, игры-экспериментирования, наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие, использование иллюстративно-наглядного материала.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии в природу.</p> <p>Обсуждение с детьми правил безопасного поведения.</p> <p>Труд на участке детского сада.</p> <p>Лаборатория природы экскурсии в природу.</p> <p>Изготовление поделок.</p> <p>Экологические игры, сбору и составлению коллекций.</p> <p>Использование различных календарей (погоды, природы, года).</p> <p>Использование модели для группировки природных объектов.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций.</p>

**Направление «Развитие сенсорной культуры»**

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

Таблица 41

Основная цель	Развитие сенсорной культуры, познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов.
Основные задачи	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p>
Основные направления	<p>Форма, цвет.</p> <p>Звучание, вкус, запах.</p>

работы	
Основные методы и приемы работы	Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Обучение в повседневных бытовых ситуациях. Демонстрационные опыты. Сенсорные праздники на основе народного календаря. Интегрированная деятельность. Рассматривание.

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 42

Основная цель	Развитие сенсорной культуры, познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов.
Основные задачи	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
Основные направления работы	Ориентировка в пространстве. Форма, величина, цвет. Фактура, звучание, вкус, запах.
Основные методы и приемы работы	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 43

Основная цель	Развитие сенсорной культуры, познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов.
Основные задачи	Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
Основные направления работы	Ориентировка в пространстве. Тяжесть, форма, величина, цвет. Фактура, звучание, вкус, запах.
Основные методы и приемы работы	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

### *Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)*

Таблица 44

Основная цель	Развитие сенсорной культуры, познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов.
Основные задачи	Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.

	Поддерживать и развивать интерес к самостоятельному обследованию предметов. Способствовать самостоятельному применению освоенных эталонов для анализа предметов, выделять сходство и отличие по нескольким основаниям. Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов. Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.
Основные направления работы	Ориентировка в пространстве. Тяжесть, форма, величина, цвет. Фактура, звучание, вкус, запах.
Основные методы и приемы работы	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

## **Направление «Формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»**

### ***Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)***

Таблица 45

Основная цель	Формирование первичных представлений о себе, других людях.
Основные задачи	Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
Основные направления работы	Люди (взрослые и дети). Семья.
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, разъяснения, рассказ, беседа, описание, вопросы детям, ответы детей. Наглядные: показ иллюстрированного материала, картин. Практические методы: игровые ситуации.

### ***Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)***

Таблица 46

Основная цель	Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине и Отечестве.
Основные задачи	Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении. Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.
Основные направления работы	Люди (взрослые и дети). Семья. Родной город. Родная страна.
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, указания, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Практические методы: имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

### ***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)***

Таблица 47

Основная цель	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.
Основные задачи	Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
Основные направления работы	Люди (взрослые и дети). Семья. Родной город. Родная страна. Планета Земля. Страны мира. Народы мира.
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ. рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Наглядные: показ иллюстрированного материал. Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные; однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование поисковая деятельность, соревнование.

**Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 48

Основная цель	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.
Основные задачи	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.
Основные направления работы	Люди (взрослые и дети). Семья. Родной город. Родная страна. Планета Земля. Страны мира. Народы мира.
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей

	<p>Наглядные: показ иллюстрированного материал.</p> <p>Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин.</p> <p>Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные; однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование поисковая деятельность, соревнование.</p>
--	---

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Познавательное развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми парциальными программами, современными образовательными технологиями различной направленности (таб.49):

Таблица 49

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
Экология для малышей	«Экология для малышей» (автор Гончарова Е.В.)	Дети дошкольного возраста от 3 до 5 лет

*Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В.),* которая включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа). Данная программа реализуется с воспитанниками от 3 до 5 лет. Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Мир природы», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Основной **целью** является воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу.

Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Цель разрабатываемого эколого-краеведческого раздела в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу (поселку), в котором они живут.

Предлагаемый краеведческий раздел рассчитан на 4 года и содержит информацию об истории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Основные задачи:

- Формировать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу (поселку).
- Расширить представление детей о достопримечательностях города (поселка).

- Формировать у детей чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, сопричастности к событиям в городе (поселке), родном крае.
- Помочь ребенку правильно ориентироваться в предметах материальной культуры, истории их происхождения и технического развития.
- Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры.
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край; Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами Учреждения значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используем разные виды детской деятельности:

- игра;
- наблюдения;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами;
- детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру. Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси. С этой целью в группах создаются мини-музеи.

Ознакомление дошкольников с городом (поселком) осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

[Е.В. Гончарова. *Экология для малышей*. – Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН, 2000, 144 с.].

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие» (таб.50):**

Таблица 50

Развитие речи	Младенческий возраст (с 2 месяцев до 1 года) Ранний возраст 9с 1 года до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

*[Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo>].*

## МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Развитие речи»

Таблица 51

Основные задачи	<p><u>С 2-х месяцев</u> Побуждать к речевому подражанию — одному из главных способов освоения родного языка. Развивать слуховое сосредоточение и эмоциональную дифференцировку интонационных оттенков речи взрослого, обращенной к ребенку. Активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций, используя интонационную яркость малых фольклорных жанров (пестушки, потешки, песенки и пр.). Побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, так же повторяя за ребенком фонемы, произносимые им. Вводить в восприятие ребенка слова, связывая их со смысловым содержанием; в обращенную к ребенку речь вопрос «Где?», чтобы малыш соотносил называемый объект с тем, как звучит его название.</p> <p><u>С 6 месяцев</u> Развивать понимание речи, обогащая ребенка новыми впечатлениями. Продолжать учить находить взглядом, а затем и указательным жестом названную взрослым знакомую игрушку, предмет. Учить выполнять по просьбе взрослого «разученные» игровые действия («ладушки», «дай ручку», «пока-пока») вначале по показу и слову, а затем — только по слову взрослого Вводить в речевое общение имена собственные: постоянно обращаться к ребенку, а также к окружающим взрослым и детям по имени.</p> <p><u>С 9 месяцев</u> Вводить в восприятие ребенка названия окружающих предметов быта, мебели, игрушек, одежды; продолжать развивать понимание речи. Учить реагировать ребенка на предложение взрослым сделать что-либо (дать, подать, помахать, пожалеть, погладить). Поощрять выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого. Учить узнавать и называть (при помощи лепетных слов, звукоподражаний) изображение знакомого предмета на картинках.</p>
-----------------	--

	Пополнять активный словарь словами, как правило состоящими из двух одинаковых слогов.
Основные направления работы	Произношение звуков родного языка. Гуление. Произнесение первых гласных звуков. Лепет. Короткие фразы и слова.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы и приемы: образец правильного произношения звуков родного языка, подражание, повторение, произнесение гласных звуков, использование фольклора, художественного слова, проговаривание, сопровождение слов действиями. Наглядные методы и приемы: поисковые действия (Где?- поиск нужного предмета), сопровождение слов действиями.

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Развитие речи (*Связная речь. Грамматическая правильность речи. Звуковая культура речи*)

Таблица 52

Основная цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Основные задачи	Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).
Основные направления работы	Связная речь. Грамматическая правильность речи. Звуковая культура речи.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Развитие речи»

#### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 53

Основная цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Основные задачи	Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения с взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. 3.



	<p>Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>
Основные направления работы	<p>Связная речь.</p> <p>Грамматически правильная диалогическая речь.</p> <p>Грамматически правильная монологическая речь.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).</p> <p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры).</p>

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 54

Основная цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Основные задачи	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.</p> <p>Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p>
Основные направления работы	<p>Связная речь.</p> <p>Грамматически правильная диалогическая речь.</p> <p>Грамматически правильная монологическая речь.</p> <p>Речевое творчество.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов</p>

	<p>артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).</p> <p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>
--	---

### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

Таблица 55

Основная цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Основные задачи	<p>Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p>
Основные направления работы	<p>Связная речь.</p> <p>Грамматически правильная диалогическая речь.</p> <p>Грамматически правильная монологическая речь.</p> <p>Речевое творчество.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).</p> <p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>

### **Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 56

Основная цель	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
Основные задачи	<p>Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p>
Основные направления работы	<p>Связная речь.</p> <p>Грамматически правильная диалогическая речь.</p> <p>Грамматически правильная монологическая речь.</p> <p>Речевое творчество.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p>

Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).</p> <p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>
---------------------------------	---

### **Направление «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

#### ***Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)***

Таблица 57

Основная цель	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности.
Основные задачи	Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Основные направления работы	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Основные методы и приемы работы	Показ (демонстрация) способа действия. Дидактические игры; дидактические упражнения. Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям; беседа.

#### ***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)***

Таблица 58

Основная цель	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности.
Основные задачи	Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Основные направления работы	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Основные методы и приемы работы	Показ (демонстрация) способа действия. Дидактические игры; дидактические упражнения; работа в прописях. Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям; беседа.

#### ***Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)***

Таблица 59

Основная цель	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности.
Основные задачи	Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

	Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.
Основные направления работы	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Основные методы и приемы работы	Показ (демонстрация) способа действия. Дидактические игры; дидактические упражнения; работа в прописях. Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям; беседа.

## Направление «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 60

Основная цель	Знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.
Основные задачи	Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, для правильного понимания содержания литературного текста.
Основные направления работы	Фольклор. Сказка. Стихи.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению). Практические методы (игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры).

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 61

Основная цель	знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами
Основные задачи	Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.
Основные направления работы	Фольклор. Сказка. Стихи.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению). Практические методы (игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры).

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 62

Основная цель	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги).
Основные задачи	Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
Основные направления работы	Лирические и юмористические стихи. Поэтические сказки. Литературные загадки, басни и прозаических тексты.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки.

### **Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 63

Основная цель	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги).
Основные задачи	Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
Основные направления работы	Сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (таб.64):**

Таблица 64

Музыка	Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года) Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)
--------	--

	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование	Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Художественная литература	Ранний возраст (от 1 года до 3 лет) Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Изобразительное искусство	Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет) Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

[Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo>].

## МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Музыка»

Таблица 65

Основные задачи	Доставлять радость музыкой, пением, движением под музыку и музыкальной игрой. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать устойчивость слухового внимания, способность прислушиваться к музыке, слушать ее. Способствовать запоминанию элементарных движений, связанных с музыкой.
Основные направления работы	Слушание музыки. Восприятие действий с игрушкой или атрибутом.
Основные методы и приемы работы	Пропевание имени. Пение попевок, колыбельных. Слушание.

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование»

Таблица 66

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и

	самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
Основные направления работы	Рисование. Аппликация. Лепка. Конструирование.
Основные методы и приемы работы	Наглядные методы (использование образца и других наглядных пособий, рассматривание отдельных предметов, использование образца, наблюдение). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, наглядно-действенный прием: показ жестом и показ приемов изображения; делать изображение с ребенком, ведя его руку. Практические методы (упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка. Игровые приемы (использование приемов сотворчества(дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы).

### Направление «Музыка»

Таблица 67

Основная цель	Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.
Основные задачи	Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.
Основные направления работы	Слушание инструментальной музыки. Музыкально-ритмические движения. Музыкальная игра.
Основные методы и приемы работы	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Пение, слушание музыки, музыкальные игры. Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### Направление «Художественная литература»

Таблица 68

Основная цель	Знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.
Основные задачи	Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации - созданы художниками. Учить внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.
Основные направления работы	Расширение читательских интересов детей. Восприятие литературного текста. Творческая деятельность на основе литературного текста.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные методы ((изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

## Направление «Изобразительное искусство»

### *Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 69

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
Основные направления работы	Декоративно-прикладное искусство.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки их художественных произведений, загадки, потешки, сказки). Наглядные методы (использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий, рассматривание отдельных предметов, использование образца, наблюдение). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, наглядно-действенный прием: показ жестом и показ приемов изображения; делать изображение с ребенком, ведя его руку). Практические методы (упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка (мазки, линии, штрихи) с предметами окружения (штрихи - как капельки дождя, точки - зернышки, зигзаги - как горки); применение нетрадиционных техник и материалов). Игровые приемы (использование приемов сотворчества(дети выполняют рисунок на подготовленном воспитателем силуэте, дорисовывают элементы)Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы; игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа; использование настольно-печатных игр и организация упражнений.

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 70

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
Основные направления работы	Декоративно-прикладное искусство. Графика. Живопись. Архитектура. Скульптура. Посещение музея.



Основные методы и приемы работы	<p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).</p> <p>Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.</p> <p>Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).</p> <p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей.</p> <p>Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе.</p>
---------------------------------	---

### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

Таблица 71

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	<p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>
Основные направления работы	<p>Декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Графика.</p> <p>Живопись.</p> <p>Архитектура.</p> <p>Скульптура.</p> <p>Посещение музея.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.</p> <p>Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка (выразительность форм, оттенков, узоров, фактуры).</p> <p>Детские игровые проекты.</p> <p>Чтение (познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий).</p> <p>Творческое экспериментирование с изобразительными материалами.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).</p> <p>Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.</p> <p>Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).</p> <p>Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей.</p> <p>Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе.</p>

### **Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 72

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
Основные направления работы	Декоративно-прикладное искусство. Графика. Живопись. Архитектура. Скульптура. Посещение музея.
Основные методы и приемы работы	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. Детские игровые проекты. Чтение (познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий). Творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Экскурсии. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом. Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка). Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей. Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе.

**Направление «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:  
рисование, лепка, аппликация, конструирование»**

***Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)***

Таблица 73

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных

	технических приемов.
Основные направления работы	Рисование. Аппликация. Лепка. Конструирование.
Основные методы и приемы работы	См. направление «Изобразительное искусство».

### ***Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)***

Таблица 74

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
Основные направления работы	Рисование. Аппликация. Лепка. Конструирование.
Основные методы и приемы работы	См. направление «Изобразительное искусство».

### ***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)***

Таблица 75

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
Основные направления работы	Рисование. Аппликация. Лепка. Конструирование.
Основные методы и приемы работы	См. направление «Изобразительное искусство».

### ***Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)***

Таблица 76

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

	способности.
Основные направления работы	Рисование. Аппликация. Лепка. Конструирование.
Основные методы и приемы работы	См. направление «Изобразительное искусство».

## Направление «Художественная литература»

### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 77

Основная цель	Знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.
Основные задачи	<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>
Основные направления работы	<p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Восприятие литературного текста.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p>Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).</p> <p>Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 78

Основная цель	Знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.
Основные задачи	<p>Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по</p>

	ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.
Основные направления работы	Расширение читательских интересов детей. Восприятие литературного текста. Творческая деятельность на основе литературного текста.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные методы (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 79

Основная цель	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги).
Основные задачи	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.
Основные направления работы	Расширение читательских интересов детей. Восприятие литературного текста. Творческая деятельность на основе литературного текста.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные методы (рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала). Практические методы (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных

	<p>текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, метод проектов («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и другие). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>
--	---

### **Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 80

Основная цель	Формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Основные задачи	<p>Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>
Основные направления работы	<p>Расширение читательских интересов детей.</p> <p>Восприятие литературного текста.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений).</p> <p>Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p> <p>Наглядные методы (рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).</p> <p>Практические методы (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, метод проектов («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и другие). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг).</p> <p>Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).</p>

### **Направление «Музыка»**

#### **Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

Таблица 81

Основная цель	Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.
Основные задачи	<p>Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>

Основные направления работы	Слушание инструментальной музыки. Музыкально-ритмические движения. Музыкальная игра. Игра на детских музыкальных инструментах.
Основные методы и приемы работы	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Пение, слушание музыки, музыкальные игры. Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### ***Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)***

Таблица 82

Основная цель	Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.
Основные задачи	Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
Основные направления работы	Слушание инструментальной музыки. Музыкально-ритмические движения. Музыкальная игра. Игра на детских музыкальных инструментах.
Основные методы и приемы работы	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Пение, слушание музыки, музыкальные игры. Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### ***Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)***

Таблица 83

Основная цель	Формирование общей культуры детей через развитие музыкальности.
Основные задачи	Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать певческие умения. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
Основные направления работы	Слушание инструментальной музыки. Музыкально-ритмические движения. Музыкальная игра. Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-творческая деятельность.
Основные методы и приемы работы	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Пение, слушание музыки, музыкальные игры. Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### ***Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)***

Таблица 84

Основная цель	Формирование общей культуры детей через развитие музыкальности.
Основные задачи	Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

	<p>Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>
Основные направления работы	<p>Слушание инструментальной музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальная игра.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-творческая деятельность.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p>Пение, слушание музыки, музыкальные игры.</p> <p>Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

**Задачи:**

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости.
2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

**Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие» (таб.85):**

Таблица 85

Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков. Развитие двигательных навыков	Младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года)
Двигательная деятельность	<p>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</p> <p>Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)</p> <p>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</p> <p>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</p> <p>Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)</p>
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	<p>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</p> <p>Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)</p> <p>Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)</p> <p>Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)</p> <p>Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)</p>



[Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство». Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo/>].

## МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков. Развитие двигательных навыков»

Таблица 86

Основные задачи	<p>Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей.</p> <p>Обеспечивать охрану здоровья, правильный гигиенический уход, двигательную активность детей.</p> <p>Содействовать своевременному овладению движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком.</p> <p>Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.</p> <p>Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.</p>
Основные направления работы	<p>Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Приучение ребенка к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов.</p> <p>Помощь ребенку в переворачивании со спины на бок, живот и обратно.</p> <p>Ходьба на четвереньках.</p> <p>Способствование тому, чтобы селся из положения лежа, ложился из положения сидя, сидел без поддержки.</p> <p>Помощь ребенку вставать с поддержкой; вставать и опускаться, придерживаясь за опору.</p> <p>Совершенствование ранее освоенных движений в ползании, вставании, перешагивании и других.</p> <p>Приседание и вставание.</p> <p>Самостоятельные первые шаги.</p> <p>Ходьба за каталкой и самостоятельно, ходьба без поддержки по просьбе взрослого в определенном направлении.</p> <p>Усложнение действий ребенка с предметами: приносить знакомые предметы по просьбе взрослого, открывать и закрывать крышку коробки, надевать кольца на стержень и снимать их, ставить один предмет на другой.</p>

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Двигательная деятельность»

Таблица 87

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	<p>Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> <p>Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> <p>Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.</p> <p>Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> <p>Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>
Основные направления работы	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные движения: ходьба, бег, катание, бросание.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>
Основные методы	Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений,

и приемы работы	сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя). Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).
-----------------	---

### Направление «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Таблица 88

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
Основные направления работы	Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурногигиенических процедур.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания). Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем. Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Направление «Двигательная деятельность»

#### *Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)*

Таблица 89

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростносиловые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
Основные направления работы	Общеразвивающие упражнения. Основные движения: ходьба, бег, катание, бросание. Подвижные игры. Музыкально-ритмические движения.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

	<p>Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни).</p> <p>Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).</p>
--	--

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 90

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	<p>Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p>
Основные направления работы	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные движения: ходьба, бег, прыжки, ползание.</p> <p>Метание.</p> <p>Лазание.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры с элементами соревнования.</p> <p>Ритмические движения.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p> <p>Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).</p> <p>Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни).</p> <p>Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).</p>

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 91

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	<p>Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p>
Основные направления работы	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные движения: ходьба, бег, прыжки, ползание.</p> <p>Метание.</p> <p>Лазание.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры-эстафеты.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Ходьба на лыжах.</p>
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

	<p>Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).</p> <p>Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни).</p> <p>Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).</p>
--	---

**Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 92

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	<p>Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p>
Основные направления работы	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные движения: ходьба, бег, прыжки, ползание.</p> <p>Метание.</p> <p>Лазание.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры-эстафеты.</p> <p>Спортивные игры.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Ходьба на лыжах.</p>
Основные методы и приемы работы	<p>Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.</p> <p>Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).</p> <p>Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни).</p> <p>Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).</p>

**Направление «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»**

**Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)**

Таблица 93

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	<p>Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.</p> <p>Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.</p>
Основные направления работы	Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью.

	Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания). Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем. Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### *Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)*

Таблица 94

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
Основные направления работы	Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания). Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем. Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### *Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)*

Таблица 95

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.
Основные направления работы	Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

	Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания). Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем. Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### **Старший дошкольный возраст (от 6 лет до окончания образовательных отношений)**

Таблица 96

Основная цель	Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.
Основные задачи	Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
Основные направления работы	Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания). Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем. Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности). Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **«Физическое развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемой парциальной программой (таб.97):

Таблица 97

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
«Физическая культура на прогулке»	«Физическая культура – дошкольникам» (автор Л.Д. Глазырина)	Дети дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений

В рамках реализации программы «Физическая культура - дошкольникам» (автор Л.Д. Глазырина), с целью расширения функциональных возможностей растущего организма, улучшения состояния здоровья воспитанников и их физического развития, формирования

двигательных навыков и двигательных качеств в 3-х возрастных группах проводится третье занятие по физическому развитию в виде подвижных и спортивных игр и упражнений по программе физического развития и оздоровления дошкольников.

[Глазырина Л.Д. *Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования.* — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 144 с. [Электронная книга] <https://stavsad164.ru/wp-content/uploads/sites/31/2019/10/prGlazyrinoy.pdf>].

## **2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

Реализация содержания программы осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач. Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Данный подход делает образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации. В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения. При конструировании оптимальной для нашей организации модели образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогам следует ее всячески поощрять. Также в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Младенческий возраст**

Ведущая деятельность - общение. Ее характеризуют интерес к близкому человеку, возникновение эмоционального отношения к нему. Ребенок учится узнавать близких, радоваться им, возникают первые привязанности. Во второй половине года такое общение, опосредованное предметами, возникает на основе совместных действий со взрослым. Ребенка начинают интересовать и радовать различные предметы, игрушки, действия с ними. Ярко проявляется потребность в новых впечатлениях, чувствительность к звучанию музыки и поэтического слова. Этим определяются основные цели, стоящие перед взрослым: удовлетворять все физические потребности ребенка; обеспечивать эмоционально положительное развивающее общение.

### **Ранний возраст и младший дошкольный возраст**

Ранний и младший дошкольный возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого - одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. **Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.**



**Ежедневно** в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают **некоторые нормы и правила поведения**, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

**Воспитатель показывает детям пример доброжелательного отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.** Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.** Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров

#### **Средний дошкольный возраст**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.** Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру,

запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.** В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя - предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Педагог развивает **эстетические чувства детей.** Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» -

«Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

### **Старший дошкольный возраст**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей от 5 лет до прекращения образовательных отношений происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во

взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

**Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.** Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические

путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

**Детское экспериментирование** важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. **Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного

обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

### **2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №13 «Родничок» образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется по адаптированной образовательной программе дошкольного образования (дети с тяжелыми нарушениями речи).

### **2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста – это ряд видов деятельности, таких как:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие** художественной литературы и фольклора,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,

природный и иной материал,

- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация).

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по образовательной программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально



оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Формы культурных практик для развития самостоятельности и инициатив**

Таблица 98

Формы образовательной деятельности в режимных моментах / Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Ранний и младший возраст	Средний возраст	Старший возраст (от 5 до 6 лет)	Старший возраст (от 6 до прекращения)

				образовательных отношений)
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Игры с правилами, в том числе по обучению первоначальным умениям игре в шахматы	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Литературные гостиные	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Спортивные и познавательные досуги	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>	<i>1 раз в месяц</i>
Подвижные игры, игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

## 2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Поддержка детской инициативы в ранней и младшей группе**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт

активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### **Поддержка детской инициативы в средней группе**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной

деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### **Поддержка детской инициативы в старших группах**

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями:

«космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной,

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

## **2.6. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей раннего и младшего дошкольного возраста (2 мес.-3 лет)***

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям Учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)***

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким,



культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)***

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### ***Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

#### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком,

развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### ***Взаимосвязь в работе Учреждения с семьей***

**Цель:** установление партнерских отношений участников образовательных отношений, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь Учреждения.

*[Годовой план работы Учреждения на учебный год].*

## **2.7. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Рабочие программы педагогов**

В целях обеспечения соответствия содержания образования Программе в рамках реализации ФГОС ДО реализуются рабочие программы педагогов.

Под рабочей программой в дошкольной организации понимается нормативно-управленческий документ, характеризующий систему/модель образовательной деятельности педагогов по достижению планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагогического работника по раскрытию ее содержания.

Рабочая программа в обязательном порядке разрабатывается педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом дополнительного образования) самостоятельно на соответствующую возрастную группу ежегодно на текущий учебный год и утверждается не позднее 1 сентября нового учебного года.

Реализуется в течение учебного года, согласно календарному учебному графику, учебному плану в полном объеме.

Рабочие программы педагогов рассматриваются ежегодно коллегиальным органом дошкольной организации – педагогическим советом, которому в соответствии с уставом делегированы данные полномочия. После рассмотрения рабочих программ на заседании коллегиального органа рабочие программы утверждаются распорядительным актом руководителя дошкольной организации.

**Главной целью** рабочей программы является реализация содержания образовательной программы в соответствии с установленным учебным планом.

**Основными задачами** рабочей программы являются:

- определение содержания, объема с учетом целей, задач и особенностей (специфики, традиций, уровня реализации ОП и т. п.) образовательной деятельности ДОО и контингента воспитанников;
- отражение индивидуальности педагогической деятельности с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников.

**Основными функциями** рабочей программы являются:

- нормативная (рабочая программа должна быть в обязательном порядке выполнена в полном объеме);
- целеполагания (определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в образовательную деятельность);
- содержательная (фиксирует состав элементов содержания);
- процессуальная (определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства).

**Структура рабочей программы** является формой представления содержания образовательной деятельности как целостной системы.

**Рабочая программа** содержит обязательные разделы:

**Титульный лист** (наименование, статус программы, автор программы).

**Целевой раздел** (пояснительная записка: цели, задачи рабочей программы, принципы и подходы, значимые для реализации программы характеристики (характеристика особенностей развития ребенка, современные социокультурные ситуации развития ребенка); планируемые результаты: целевые ориентиры, система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования).

**Содержательный раздел** (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; взаимодействие с семьями воспитанников, перспективное тематическое планирование по образовательным областям – представляется в таблицах).

**Организационный раздел** (организационно-педагогические условия: описание материально – технического обеспечения, обеспеченность методическими материалами и средствами, распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка).

**Приложение** (оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям – предоставляются в таблицах).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### **Социальное партнерство**

Социальное партнерство – это дополнительные резервы для развития личности каждого ребенка. Поэтому одной из задач детского сада является расширение социального взаимодействия ДОО с учреждениями образования, культуры и другими организациями. Учреждение осуществляет социальное партнерство с различными организациями города (таб.99):

Таблица 99

Направление деятельности	Социальные партнеры	Содержание сотрудничества
Просветительское	МКАУ «Центр развития образования»	Сопровождение инновационной деятельности ДОО. Повышение квалификации педагогов.
Социально-педагогическое	Модельная библиотека	Подготовка и проведение культурно-досуговых мероприятий, ознакомление детей с новинками детской литературы и детскими писателями, назначением библиотеки и ее различных залов, приобщение и воспитание у дошкольников любви к чтению.
	БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Гармония»	Участие в социальных акциях. Участие в волонтерском движении.
	МАУ «Региональный историко-культурный и экологический центр» (Экоцентр)	Организация экологических мероприятий, ознакомление с историей и культурой малочисленных народов Севера.
	МБОУ «СОШ № 6»	Создание преемственности образовательных систем,

		способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик.
Профилактическое	ОГИБДД ОМВД России по г. Мегиону	Организация профилактических мероприятий, направленных на формирование представлений у детей о правилах безопасного поведения на дороге.
	Пожарная часть №76 ФГКУ Отряд №5 Федеральной противопожарной службы ФПС по ХМАО – Югре	Организация профилактических мероприятий, направленных на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
	БУ «Мегионская городская больница №2»	Медицинское сопровождение воспитанников. Профилактические мероприятия. Оказание консультативной помощи родителям воспитанников.
Художественно-эстетическое	МБУ ДО «Детская школа искусств №2»	Создание условий для выявления и развития детской одаренности.
Спортивно-оздоровительное	МБУ ДО «ДЮСШ «Вымпел»	Участие в городских спортивных мероприятиях.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

***Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.***

Материально-технические условия реализации Программы в учреждении соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в учреждении. Функционирование учреждения по реализации Программы осуществляется на основании наличия заключения, подтверждающего его соответствие санитарному законодательству и настоящим санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять федеральный государственный санитарно-эпидемиологический надзор и федеральный государственный надзор в области защиты прав потребителей. В учреждении всеми работниками выполняются требования санитарных правил; созданы необходимые условия для соблюдения санитарных правил; прием на работу лиц осуществляется при наличии допуска по состоянию здоровья, прошедших профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию; имеются в наличии медицинские книжки на каждого работника; осуществляется своевременное прохождение работниками учреждения периодических медицинских обследований, гигиенического воспитания и обучения; организуются мероприятия по дезинфекции, дезинсекции и дератизации; обеспечивается исправная работа технологического, холодильного и другого оборудования учреждения. Медицинский персонал учреждения осуществляет повседневный контроль за соблюдением требований санитарных правил.

Обеспечивается выполнение санитарно-эпидемиологических требований:

**- к условиям размещения дошкольных образовательных организаций:** Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13 «Родничок» располагается в 2-х этажном здании общей площадью здания 2848,1 кв.м., из них площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса 1868,1 кв.м., из них: 790,8 кв.м. – основная, 1077,3 кв.м. – вспомогательная;

**- к оборудованию и содержанию территории:** территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. На территории вредных и опасных для жизни воспитанников, и сотрудников насаждений не имеется. Территория дошкольной

организации имеет наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности участка не менее 10 лк на уровне земли. На территории учреждения находятся следующие функциональные зоны: игровая зона; хозяйственная зона.

Зона игровой территории включает в себя 5 групповых площадок - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции. Покрытие групповых площадок и спортивной зоны травяное. Групповые площадки для детей раннего и младшего дошкольного возраста располагаются в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы (веранды). Тентовые навесы оборудованы деревянными полами на расстоянии 25 см от земли, ограждены с трех сторон. Игровые и физкультурные площадки оборудованы с учетом ростовых и возрастных особенностей детей. На территории групповых игровых площадок имеются малые архитектурные формы, которые в свою очередь включают в себя детали с всевозможными физическими свойствами, игровые элементы стационарные и подвижные, игровые поверхности, которые находятся на одном или нескольких уровнях. Каждый элемент малых архитектурных форм предназначен для целенаправленного развития одного или нескольких физических навыков, знакомят с чувством ритма, способствуют развитию координации движений, равновесия и т.п. Каждый игровой элемент по отдельности и игровая площадка в целом отвечают всем показателям уровня безопасности для воспитанников Учреждения и располагаются на игровых участках с учетом ростовых и возрастных особенностей детей, оборудование надежно закреплено, находится в хорошем состоянии, имеется акт осмотра и проверки оборудования детской игровой площадки. Спортивная площадка располагается на отведенном для этих целей участке. Поверхность спортивной площадки травмобезопасна, покрыта травяным укатанным грунтом. На спортивной площадке расположено физкультурное, игровое оборудование, которое соответствует педагогическим, гигиеническим и эргономическим требованиям и отвечает требованиям безопасности детей при использовании оборудования. Каждое оборудование надежное, прочное, пригодное для эксплуатации: перекладины лестниц достаточной толщины и прочности, узлы соединений разных деталей надежны, без острых углов и резко выступающих частей, оборудование изготовлено из разных современных материалов древесины, фанеры пластика и металла, все оборудование хорошо зачищено, отполировано, не подвержено деформации, коррозии, разломам. На спортивной площадке для травмобезопасности воспитанников детского сада обеспечена надежность и устойчивость физкультурно-игрового оборудования, имеется акт испытания оборудования гимнастических снарядов, спортивного и игрового оборудования на территории учреждения. Ежегодно, весной, на игровых площадках проводится полная смена песка и производится забор песка для анализов на соответствие гигиеническим нормативам по паразитологическим, микробиологическим, санитарно-химическим, радиологическим. Песочницы в отсутствие детей закрываются чехлами во избежание загрязнения песка. Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения пищеблока и имеет самостоятельный въезд с улицы. В хозяйственной зоне оборудована площадка для сбора мусора на расстоянии 20 м от здания: на бетонном покрытии установлен один контейнер с крышкой. Уборка территории проводится ежедневно: утром за 1 – 2 часа до прихода детей и по мере загрязнения территории. При сухой и жаркой погоде осуществляется полив территории не менее 2 раза в день;

**- к помещениям, их оборудованию и содержанию:** для осуществления образовательной деятельности в Учреждении имеются специально оборудованные кабинеты и помещения:

- 5 групповых ячеек – изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная

(совмещенная с умывальной). В групповых комнатах оформлены различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. В группе предусмотрены увлажнители и ионизаторы, туалетные комнаты отдельно для мальчиков, отдельно для девочек, одна из которых расположена прямо в спальне. В раздевальных помещениях групповых ячеек предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви: в верхнем отделении детского шкафа имеется место для хранения головных уборов, благодаря решеткам в нижней части шкафа, одежда и обувь для детей всегда будет сухой, потому что под шкафом проведены тепловые резисторы.

- **эстетически оформленные специально оборудованные помещения** для образовательной и игровой деятельности (не считая групповые помещения): кабинеты для работы профильных специалистов и зоны различных видов деятельности основного и дополнительного образования, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами. На первом этаже находятся групповые ячейки для детей младенческого, раннего и младшего дошкольного возраста, пищеблок, медицинский блок, прачечная, вахта. На втором этаже расположены групповые ячейки для детей дошкольного возраста от 3 лет и старше, административный блок и дополнительные кабинеты для работы с детьми:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- логопедический кабинет;
- изостудия;
- музей «Русская изба»;
- сенсорная комната;
- мини-музей «Мой край – Югра»;
- кабинет педагога-психолога;
- музей Боевой Славы.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Стулья в комплекте со столом одной группы, которые в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей. Все помещения учреждения убирают влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полы у плинтусов и под мебелью, подоконники, радиаторы и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.). Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна, в групповых – после каждого приема пищи. Столы в групповых помещениях промывают горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую простирывают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой. Стулья, а также подкладочные клеенки, клеенчатые нагрудники после использования моют горячей водой с мылом; нагрудники из ткани – стирают. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой. Один раз в год их подвергают сухой химической чистке. Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживают независимо от эпидемиологической ситуации. Сиденья на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моют теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, ежедневно. Горшки моют после каждого использования при помощи ершей или щеток и моющих средств. Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств. Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна

снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью). При неблагоприятной эпидемиологической ситуации в учреждении, в целях предупреждения распространения инфекции, проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил. Уборочный инвентарь для туалета промаркирован ярким цветом и хранится в туалетной комнате в специальном шкафу. Весь уборочный инвентарь после использования промывается горячей водой с моющими средствами и просушивается. Дезинфицирующие растворы и моющие средства хранятся в местах, не доступных для детей. Очистка шахт вытяжной вентиляции проводится по мере загрязнения. Смену постельного белья, полотенца проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируют;

- **к естественному и искусственному освещению помещений:** уровни естественного и искусственного освещения в учреждении соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стекол проводится по мере их загрязнения, но не реже 2 раз в год, осветительной арматуры и светильников - не реже 2 раз в год и по мере загрязнения;

- **к отоплению и вентиляции:** здание оборудовано системами центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Для поддержания оптимальных параметров температурного режима отопительные приборы оборудованы регулируемыми кранами. Средняя температура поверхности нагревательных приборов не превышает 80 С. Во избежание ожогов и травм у детей отопительные приборы ограждены съемными решетками из термостойкого материала, разрешенного к применению в установленном порядке. В зимний период температура пола в групповых помещениях, расположенных на первых этажах здания составляет не менее 22 С. Относительная влажность воздуха в помещениях с пребыванием детей в пределах 40-60%, в производственных помещениях пищеблока и постирочной - не более 70%. Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до укладывания детей спать. В холодное время года форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). Контроль за температурой воздуха во всех основных помещениях пребывания детей осуществляют с помощью бытового термометра, прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8-1,0 метра);

- **к водоснабжению и канализации:** технический уровень систем водоснабжения, канализации соответствуют санитарно-гигиеническим нормам и правилам. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией; обеспечено водой, отвечающей требованиям к питьевой воде. Водоснабжение и канализация централизованные. Подводкой горячей и холодной воды обеспечены помещения пищеблока, буфетных, туалетов для детей и персонала, постирочных, медицинского назначения. Умывальники, моечные ванны, душевые установки и водоразборные краны для хозяйственных нужд обеспечены смесителями. В помещениях пищеблока, буфетных, медицинского назначения, туалетных установлены резервные источники горячего водоснабжения с обеспечением жесткой разводки к местам пользования, которые эксплуатируются в отсутствие централизованного горячего водоснабжения в период профилактических работ в котельных и на инженерных сетях централизованного горячего



водоснабжения;

- **к организации питания:** одним из условий, обеспечивающих здоровье воспитанников, является организация качественного питания. Порядок обеспечения учреждения продуктами питания осуществляется путем заключения договоров на основании проведенной внутренней котировки. Организация питания в учреждении осуществляется согласно «циклическому примерному 10-дневному меню». В примерном 10-дневном меню представлены рационы «осенне-зимний период года», «весенне-летний период года». Формирование рационов осуществляется с учетом пищевой ценности продуктов, блюд и кулинарных изделий, и ее соответствия возрастным физиологическим потребностям детей в пищевых веществах и энергии. Таким образом, уровень организации питания отвечает современным требованиям санитарных правил и норм, способствует сохранению и укреплению здоровья воспитанников;

- **к приему детей в дошкольные образовательные организации:** прием детей, впервые поступающих в учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными;

- **к организации режима дня:** режим дня в учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей от 3 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В зависимости от климатических условий продолжительность прогулки определяется учреждением. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. На самостоятельную деятельность детей от 3 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отведено не менее 3-4 часов;

- **к организации физического воспитания:** физическое воспитание детей в учреждении направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала, физкультурной зоны группы и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Работа по физическому развитию в учреждении

проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников;

- **личной гигиене персонала:** педагогические работники учреждения проходят периодические бесплатные медицинские обследования, которые проводятся за счет средств учредителя. Каждый работник учреждения имеет личную медицинскую книжку, куда вносятся результаты медицинских обследований и лабораторных исследований, сведения о прививках, перенесенных инфекционных заболеваниях, сведения о прохождении профессиональной гигиенической подготовки и аттестации.

***Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.***

Основные требования **пожарной безопасности** в дошкольном образовательном учреждении:

присутствие технических средств оповещения людей о чрезвычайной ситуации:

- учреждение оборудовано системой автоматической пожарной сигнализации: во всех помещениях размещены пожарные датчики, реагирующие на появление задымления, открытого пламени или резкого повышения температуры. В случае срабатывания датчика, по учреждению раздается общая пожарная тревога и передается сигнал на пульт дежурного пожарной охраны.

Каждый этаж оборудован кнопкой, нажатие которой так же активирует общую пожарную тревогу. Работоспособность данных систем регулярно удостоверяется компетентными органами в соответствии с техническим регламентом по эксплуатации. Все электрооборудование эксплуатируется в соответствии с Правилами устройства электроустановок (ПУЭ). Для всех кабинетов и помещений нашего детского сада назначены ответственные за противопожарную безопасность. В их обязанности входит контроль за надлежащим использованием электросети и электроприборов:

- регулярный внешний осмотр электропроводки помещения на наличие обрывов и механических повреждений изоляции;

- контроль максимальной нагрузки на электросеть помещения с целью исключения возможности нагрева и электрического пробоя проводников (в одну электрическую розетку не должно быть подключено слишком много приборов);

- контроль за исправностью оборудования, подключенного к электросети помещения (неисправный электроприбор должен быть немедленно отключен от электросети);

- своевременное оповещение ремонтной службы и (или) руководства детского сада об обнаруженных неисправностях электросети или электроприборов;

- пути эвакуации обеспечивают быстрый беспрепятственный выход всех воспитанников и персонала из здания. Все выходы из здания Учреждения свободны от посторонних предметов, которые могут помешать эвакуации личного состава. На всех без исключения эвакуационных путях установлены световые указатели «Выход». На окнах первого этажа нет глухих решеток, что также является обязательным. Регулярный контроль за исполнением данного требования осуществляет заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе;

- помещения, включая подвалы, не должны быть загромождены легковоспламеняющимися и сгораемыми материалами. Данное требование неукоснительно выполняется под контролем администрации Учреждения;

- помещения должны быть укомплектованы первичными средствами пожаротушения, индивидуальными средствами защиты. В помещениях Учреждения, в соответствии действующим нормам, размещены порошковые огнетушители, на этажах имеются пожарные краны. С необходимой регулярностью производится перезарядка всех огнетушителей.

***Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.***

Ресурсное обеспечение образовательной деятельности производится с учетом

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

***Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.***

Развивающая предметно-пространственная среда - это специфические для Программы учреждения (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель, инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, в сочетании с определенными принципами разделения пространства учреждения (группы). Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды описано ниже.

***Требования к материально-техническому обеспечению программы (оборудование, оснащение (предметы), учебно-методический комплект).***

Учреждение укомплектовано учебно-методическим комплектом. Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационные и раздаточные материалы), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр Воскобовича В.В., блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, лицензионные компьютерные программы). Детский сад обеспечен методической литературой, детской художественной литературой, справочными изданиями. Общий фонд составляет более 2000 экземпляров, подписных изданий – 11. Имеется электронный каталог демонстрационного материала, мультимедийная библиотека по образовательным областям образовательной программы.

***Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в дошкольной организации, создается следующее материально-техническое обеспечение:***

- по региональному компоненту создаются экологические уголки родного края в каждой возрастной группе в соответствии с задачами и возрастными особенностями; в летний оздоровительный период создается экологическая тропа на открытом воздухе; мини-музей «Под открытым небом».

***Обеспеченность методическими материалами и средствами (приложение 5).***

**Материально-технические условия**

Таблица 100

Помещение	Назначение	Занимаемая площадь	Оснащение
Физкультурный зал	Проведение физкультурно-оздоровительной работы	80,5	Детские тренажеры, шведская стенка, фитболы, степы, различное оборудование для проведения физкультурных занятий
Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, развлечений, концертов, праздников, разных видов музыкально-игровых досугов	50,3	Цифровое фортепиано, музыкальный центр, интерактивная доска, телевизор, ширма, детские и взрослые стулья, шкафы для методических пособий и литературы, наборы народных музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы
Логопедический кабинет	Проведение диагностики и	22,6	Методическая литература, пособия, дидактический

	коррекционной работы по развитию речи детей		материал по коррекции речи дошкольников, книжные полки, шкаф для пособий, настенное зеркало, детская мебель
Сенсорная комната	Проведение коррекционной работы по развитию психических процессов детей	31,5	Методическая литература, пособия, дидактический материал для проведения коррекционной работы с дошкольниками, интерактивная доска, шкафы для пособий и методической литературы, настенное зеркало, детские столы и стулья
Медицинский кабинет	Проведение медицинских осмотров детей специалистами	18,4	Медицинские карточки воспитанников. Материал по санпросвет работе
Изолятор	Временная изоляция заболевшего ребенка	14,8	Мебель, медицинское оборудование
Процедурный кабинет	Проведение вакцинации	18,2	Медицинский материал для оказания первой медицинской помощи и проведения вакцинации
Конференцзал	Осуществление методической работы	30,0	Методическая литература, пособия, дидактический материал по реализуемым образовательным программам
Методический кабинет	Место обобщения и распространения передового педагогического опыта	13,0	Локальные акты Учреждения, мебель, оргтехника
Групповые ячейки	Для организации учебно - игровой, трудовой деятельности, питания, сна	543,3	Мебель, оборудование, методическая литература, дидактический материал, игрушки, игровые пособия для организации работы с дошкольниками, интерактивная доска. В каждой групповой комнате в наличии оборудованные центры: «Физкультурный уголок», «Уголок природы», «Уголок развивающих игр», «Книжный уголок», «Игровая зона». «Центр театрализации» и др. Каждый центр оснащен необходимыми атрибутами, методическими пособиями, игрушками и др. предметами, необходимыми для развития ребенка и реализации

			полученных знаний
Кабинет заведующего	Проведение совещаний, прием родителей, сотрудников	18,4	Мебель, оргтехника

### 3.2. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

*Кадровые условия МАДОУ «ДС № 13 «Родничок» (приложение 7).*

### 3.3. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

#### МЛАДЕНЧЕСКИЙ ВОЗРАСТ

Первый год жизни детей делится на четыре качественно отличающихся друг от друга возрастных периода: от рождения до 2–3 месяцев; от 2–3 до 5–6 месяцев; от 5–6 до 9–10 месяцев; от 9–10 до 12 месяцев. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей. Режим устанавливается на сутки. Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование (с 9–10 месяцев такая последовательность сохраняется частично). Перевод на новый режим осуществляется с учетом возраста, состояния здоровья и особенностей поведения ребенка. Недопустимы ранний перевод ребенка на режим более старшей возрастной подгруппы, а также длительная задержка его на режиме младших детей. Показателями соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям ребенка являются его деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени сон.

Длительность ночного сна постоянна (10–11 часов). В младенческой группе воспитанники живут по двум (иногда трем) режимам, что позволяет избегать скученности детей, предотвращает возникновение конфликтных ситуаций, способствует повышению качества воспитательно-оздоровительной работы. Работа с небольшой подгруппой детей

обеспечивает индивидуальный подход к каждому ребенку.

### ***Рекомендации по организации питания для детей первого года жизни (с 2-х до 12-ти месячного возраста)***

Первый год жизни ребенка называют грудным возрастом. И это справедливо, так как в течение всего этого времени каждый ребенок нуждается в материнском молоке и должен находиться на грудном вскармливании. Искусственное или смешанное вскармливание является вынужденной мерой кормления грудного ребенка, к которому приходится прибегать при недостатке или отсутствии материнского молока. Для полноценного развития ребенка, находящегося на искусственном или смешанном вскармливании, необходимо соблюдать следующие условия: - подобрать с помощью врача наилучшие для ребенка молочные смеси, рассчитать их количество на один докорм и целые сутки с учетом возраста ребенка, состояние его здоровья; - следить за динамикой веса ребенка, его аппетитом, особенностями стула, общим поведением, реакциями на предлагаемые пищевые продукты, поскольку дети грудного возраста по-разному относятся к искусственным молочным смесям, а также потому, что применение смесей может вызвать как недокармливание ребенка, так и перекармливание его. Не соблюдение правил искусственного или смешанного вскармливания создает условия для ослабления защитных сил детского организма, склонности к инфекционным и другим заболеваниям, которые протекают тяжелее, чем у детей, находящихся на естественном вскармливании. При искусственном или смешанном вскармливании необходимо соблюдать следующие правила: - с помощью участкового врача составить рацион ребенка, общий объем пищи в течение суток сохраняется таким же, как при естественном вскармливании; - при искусственном или смешанном вскармливании желательно уже впервые месяцы удлинять интервал между кормлениями на 30 минут каждый по сравнению с теми, которые рекомендуются при естественном вскармливании, так как молочные смеси медленнее, чем грудное молоко, перевариваются в желудке и дольше в нем задерживаются; - нельзя долго кормить ребенка одной и той же смесью, если он не прибавляет в весе. Не рекомендуется также чрезмерно быстро «переключаться» с одной смеси на другую, если у ребенка ухудшается стул. Необходимо учитывать индивидуальные реакции грудного ребенка на искусственное или смешанное вскармливание, подбирать оптимальные для него объемы смеси, а также количество других продуктов питания; - при искусственном или смешанном вскармливании все виды прикорма вводить в диету ребенка в те же сроки, что и при естественном вскармливании. В тех случаях, когда у ребенка, находящегося на искусственном или смешанном вскармливании, появляются признаки исхудания или задержка в прибавке веса, ухудшается аппетит, возникает понос или склонность к запорам, обнаруживаются аллергические реакции или другие тревожные симптомы необходимо немедленно обратиться к врачу-педиатру

### ***Организация сна детей младенческого возраста***

Сон – важная часть в жизни маленького ребенка. Качество сна непосредственно влияет на физическое развитие, эмоциональное состояние, поведение и настроение крохи. Поэтому важно обеспечить здоровый и полноценный сон для малыша. Организация сна играет важнейшую роль в том, как и сколько будет спать малыш. Существуют определенные правила детского сна, при соблюдении которых ребенок будет спать спокойно. Организация сна включает следующие рекомендации:

- Должен быть твердый упругий матрас и плоская подушка;
- Перед сном хорошо проветривайте помещение. В комнате должна быть комфортная для ребенка температура, которая составляет 18-22 градуса;
- Регулярно перестилайте кроватку, чтобы матрас и простынка не образовывали складки и другие неровности, которые причиняют дискомфорт и нарушают сон;
- Не забывайте менять пеленку и памперс. Ребенок должен быть сухим и чистым во время сна.

### ***Режим дня***

Одно из ведущих мест в дошкольной организации принадлежит режиму дня (*приложение 8*). Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности** составляется в соответствии с возрастом детей, наличием приоритетных направлений образовательной деятельности и спецификой осуществления образовательного процесса в конкретном детском саду (*приложение 9*).

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам (*годовой план работы Учреждения на учебный год, рабочая программа воспитания*).

### 3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### Предметно-развивающая среда в групповых ячейках

Таблица 101

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группе		
Центр активности «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Оборудование для прыжков Оборудование для катания, бросания, ловли Оборудование для ползания и лазания

		Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр активности «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал
Центр активности «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр активности «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолет и др.)
Центр активности «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно – ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Центр активности «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Парковки Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр активности «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная, ХМАО-Югра, г. Мегион символика Образцы русских и хантыйских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы хантыйского быта
Центр активности «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр активности «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр активности	Проживание, преобразование	Бумага разного формата, разной формы, разного



«Творческая мастерская»	познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Альбомы народно – прикладного искусства
Центр активности «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младенческих группах***

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах младенческого возраста:

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами. Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психологопедагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель - без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов. Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую

интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры. Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении группы младенческого возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды: физического развития; сюжетных игр; строительных игр; игр с транспортом; игр с природным материалом (песком, водой); творчества; музыкальных занятий; чтения и рассматривания иллюстраций; релаксации (уголок отдыха и уединения). Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения. Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений. При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей

**Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

Таблица 102

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы и игрушки, изображающие животных (собака, кошка, заяц, петух, медведь и т.п.) размером до 35–40 см. Простые куклы (с лепным париком и нарисованными крупными глазами, подвижными руками и ногами) размером 10–20 см.
Предметы быта	Соразмерные куклам: мебель, набор посуды (кастрюли с легко открывающимися и закрывающимися крышками; разноцветные чашки и миски диаметром 8–13 см для вкладывания в них различных мелких предметов размером до 4–5 см), постельные принадлежности; устойчивые и соразмерные росту ребенка коляски.
Техника, транспорт	Крупного размера машины (из пластмассы) на веревке. Каталки размером не менее 15 см.
Познавательное развитие	
Дидактические игрушки и пособия	Погремушки (разного цвета, формы, размера); игрушки для сенсорного развития (разного цвета, формы, фактуры поверхности и пр.), в т.ч. народные игрушки-вкладыши (бочата, матрешки и пр.); классические пирамидки, матрешки, неваляшки, свистульки и др. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога. Модульный комод «Фроссия». Дары Фребеля.
Строительные материалы и конструкторы	Кубики (пластмассовые, мягконабивные), деревянные с предметными картинками. Строительные детали: кубики, призмы, прямоугольные параллелепипеды (кирпичики) и пр.
Речевое развитие	
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, зайчик, медведь); пальчиковые куклы из разных материалов. Игрушки, приводящиеся в движение (заяц, медведь, курочки).
Художественно-эстетическое развитие	

Материалы и оборудование для изобразительной деятельности.	Народные игрушки для рассматривания, игрзбав, обыгрывания потешек (дымковский петушок, городецкая лошадка, семеновская матрешка, богородские курочки и медведь и др.); детские книги с красивыми, крупными иллюстрациями (в т.ч. книжки-раскладушки, «попап»). Пальчиковые краски, восковые мелки, мягкий пластилин (соленое тесто), крупные магниты. Разноцветные, разнофактурные лоскуты ткани размером 40х40 см, 50х50 см. Песочный стол с цветной подсветкой. Формочки для игр с песком и тестом
Музыкальное оборудование и звучащие игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), погремушки, бубенчики, колокольчики, гудки, свистульки, треугольники, звуковые мобили. Аудиозаписи колыбельных песен.
Физическое развитие	
Спортивные атрибуты и оборудование	Мягкие модули, коврики для ползания. Кольца для нанизывания. Разнообразные мячи (для бросания, прокатывания; массажные и т.д.).
Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Плавающие игрушки для бассейна. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ранних и младших группах***

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапезиевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка)

материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета - материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и тарных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их

далеко от книжного уголка.

Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средних группах***

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст - время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные

ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например, музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя,

определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

### ***Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах***

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и

кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора - игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача - развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность - одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть



представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка от 5 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» - правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### **3.6. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Для реализации Программы в Учреждении созданы следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с

детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

4. Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

6. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

7. Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для освоения Программы.

8. Организацией созданы возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

### **3.7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Требования к финансовым условиям определяют закрепление на уровне ФГОС ДО обязательств субъекта Российской Федерации по обеспечению выполнения кадровых требований и требований к предметно-развивающей среде, и обязательства муниципалитета по финансовому обеспечению организации реализации Программы в Организациях. При этом подробное распределение региональных и местных обязательств разъясняется письмом Минобрнауки России от 01 октября 2013 г. № 08-1408. Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств соответствующих бюджетов ХМАО-Югры и города Мегиона на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

***Финансовые условия реализации Программы:***

1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

**Указанные нормативы определяются:**

- в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОО;
- специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – адаптированные образовательные программы; - методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы; технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи; педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ОВЗ затруднено);
- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления:
- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

Основным документом, отражающим финансирование деятельности Учреждения, является «План финансово-хозяйственной деятельности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок». План финансово-хозяйственной деятельности может изменяться в случае дополнительного увеличения или уменьшения финансирования деятельности учреждения, с последующим отражением информации на сайте [www.bus.gov.ru](http://www.bus.gov.ru).

**В плане финансово-хозяйственной деятельности запланированы все необходимые для осуществления Организацией:**

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №13 «РОДНИЧОК»  
(г. Мегион, пгт. Высокий)**

**Презентация для родителей**

**Образовательная программа  
дошкольного образовательного учреждения  
на 2021/22 уч.г.**



С программой можно познакомиться на  
официальном сайте МАДОУ «ДС №13 «Родничок»  
<http://ds-rodnichok.edusite.ru/>  
(раздел «Образование»)

# Уважаемые родители!

В данной презентации мы познакомим Вас:

- ▶ С понятием образовательная программа и для чего она необходима?
- ▶ Моделью образовательной программы.
- ▶ Основными направлениями развития детей и образовательными областями.
- ▶ Разделами образовательной программы дошкольного образования
- ▶ Формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.



**Образовательная программа** - это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

**Программа разрабатывается, утверждается и реализуется в дошкольном образовательном учреждении:**

- *в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;*
- *с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы дошкольного образования.*



## **Образовательная программа**

*учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, их родителей (законных представителей)*

**Образовательная программа МАДОУ «ДС №13 «Родничок» разработана в соответствии с :**

1. Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).
3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28).
4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2).
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Уставом МАДОУ «ДС №13 «Родничок» (с изменениями и дополнениями).





## Модель образовательной программы МАДОУ «ДС №13 «Родничок»



Образовательная программа разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой состоит из двух частей:



### *Для чего необходима образовательная программа?*

Образовательная программа ДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

**Важным** в содержании образовательной программы ДОУ - являются образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.**

Таким образом образовательная программа ДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста которые посещают детский сад.



## Образовательные области:

➤ *Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



- ***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- ***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



- **Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- **Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).





## РАЗДЕЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Краткая презентация программы (ориентирована на родителей и доступна для ознакомления):  
возрастные и иные категории детей; используемые примерные программы; характеристика  
взаимодействия педколлектива с семьями детей

### Целевой

1. Пояснительная записка: цели и задачи программы; принципы и подходы к формированию программы; значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

2. Планируемые результаты освоения программы (конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

### Содержательный (общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей)

а) описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой

Должны быть представлены:

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

б) способы и направления поддержки детской инициативы;

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

г) иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

### Организационный

✓ описание материально-технического обеспечения Программы,

✓ обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

✓ распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,

✓ особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

### Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования:

специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий



## **Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МАДОУ «ДС №13 «Родничок» одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ▶ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ▶ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ▶ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ▶ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ▶ дифференцированный подход к каждой семье;
- ▶ равно ответственность родителей и педагогов.



**Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности во всех основных образовательных областях, через:**





**Спасибо,  
за внимание!**



**Пояснительная записка  
к учебному плану муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 13 «Родничок» на 2021/22 уч.г.**

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок» (далее – Учреждение) является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом специфики работы Учреждения, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Учебный план составлен в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 –ФЗ) с изменениями от 24.03.2021.
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155).
3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28).
4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2).
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».
7. Основной образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».
8. Адаптированной образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».

Программное обеспечение:

- В 3 возрастных группах реализуется Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».
- В 2 возрастных группах реализуется Основная образовательная программа и Адаптированная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок», так как часть воспитанников имеют статус детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) (тяжелые нарушения речи).

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

**Программно – целевое основание**, положенное в основу учебного плана непосредственно образовательной деятельности.

**Основными задачами учебного плана являются:**

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ.
3. Введение регионального компонента и институционального компонента - компонента ДОУ.
4. Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального и институционального).

В соответствии со ст.13 Закон 273 – ФЗ, ФГОС ДО в структуре учебного плана Учреждения выделены две части: обязательная (инвариантная) и формируемая участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок».

Вариативная часть формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности Учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности, а также учитывает интересы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения.

Обе части учебного плана реализуются в тесном взаимодействии друг с другом, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Организация непосредственно образовательной деятельности**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных компонентов детской деятельности:

1. Для детей третьего года жизни:
  - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
  - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
  - общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
  - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
  - восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
  - рассматривание картинок;
  - двигательная активность.
2. Для детей от 3 до 7 лет:
  - игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность;

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала;
- изобразительная, музыкальная, двигательная деятельность с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста проводится согласно требованиям к организации образовательного процесса:

- Начало занятий во всех возрастных группах, не ранее 8:00.
- Окончание занятий при реализации образовательных программ дошкольного образования, не позднее 17:00.
- Окончание занятий при реализации дополнительных образовательных программ до 7 лет, не позднее 19:30.
- Перерыв между последним занятием и началом дополнительных занятий, не менее 20 мин.

	от 1,5 до 3 лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	10 мин.	10 мин.	15 мин.	25 мин.	30 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	20 мин.	20 мин.	30 мин.	50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна	90 мин.
Продолжительность недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	10 занятий 1 ч.40 мин.	10 занятий 1 ч.40 мин.	11 занятий 2 ч.30 мин.	15 занятий 6 ч.15 мин.	15 занятий 7 ч.15 мин.
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 мин.				

- Занятия с использованием электронного средства обучения (далее – ЭСО) до 5 лет не проводятся.
- При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут.
- Расписание занятий составляются с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.
- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- Возможность проведения подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.
- Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 мин.). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется через реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и через интеграцию образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в процессе непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Духовно-нравственное воспитание организовано по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин, осуществляется в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Занятия проводятся 1 раз в месяц.

Формирование предпосылок финансовой грамотности организовано по программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (одобрена Министерством образования и науки Российской Федерации) осуществляется в группе комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет, комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Занятия проводятся 1 раз в месяц.

**Речевое развитие** детей осуществляется через реализацию образовательной области «Речевое развитие» в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В группах комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет и от 6 до 7 лет реализуется основная и адаптированная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок». Адаптированная образовательная программа разработана для воспитанников, имеющих статус детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) (тяжелые нарушения речи), разработанная на основе программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни», авторы Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева. Коррекционные логопедические занятия с детьми проводятся по периодам (5 занятий в неделю).



**Познавательное развитие** детей осуществляется через реализацию образовательной области «Познавательное развитие» в непосредственно образовательной деятельности и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Экологическое образование в Учреждении, организованное по технологии экологического образования дошкольников «Экология для малышей» / Под редакцией Е.В.Гончаровой, Л.В.Моисеевой, осуществляется в группах дошкольного возраста от 3 до 7 лет в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Художественно-эстетическое развитие** детей осуществляется через реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» в процессе непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Физическое развитие** детей осуществляется через реализацию образовательной области «Физическое развитие» в непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей, а также через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

В соответствии с требованиями СанПиН, с целью расширения функциональных возможностей растущего организма, улучшения состояния здоровья воспитанников и их физического развития, формирования двигательных навыков и двигательных качеств в 3-х возрастных группах проводится третье занятие по физическому развитию в виде подвижных и спортивных игр и упражнений по программе физического развития и оздоровления дошкольников «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазыриной.

Образовательная деятельность в Учреждении по реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ организована во исполнение приказа Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и направлена на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья воспитанников;
- социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
- формирование общей культуры воспитанников.

Образовательная деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ осуществляется на протяжении всего учебного года.

В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства).

В дни каникул и летний период, учебная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные праздники, экскурсии, спортивные и подвижные игры. Увеличивается продолжительность прогулки.

Учебный план ориентирован на организацию единого целенаправленного процесса воспитания и обучения в режиме 5-ти дневной учебной недели.

Учебный год начинается 1 сентября 2021 и заканчивается 31 мая 2022. Продолжительность учебного года составляет 38 учебных недель.

введен новый элемент режима дня – образовательная технология: утренний и вечерний круг. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождаются и обсуждаются новые приключения (образовательные события), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

### Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 2 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	Содержание деятельности	Учебная дисциплина	Количество НОД в неделю	Количество времени (в минутах) в неделю
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Сюжетная (в том числе сюжетно-ролевая), режиссерская игра и игры с правилами	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Коммуникативная	Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других	1	10
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Развитие математических представлений Природный мир	1 0,5	10 5
Речевое развитие	Коммуникативная	Устная речь как основное средство общения	Развиваем речь и коммуникативные способности детей	1	10
Художественно – эстетическое	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация	Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество		

развитие			- рисование - лепка	1 1	10 10
	Музыкальная	Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	2	20
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Художественная литература	0,5	5
Физическое развитие	двигательная	Ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах и спортивных играх	Физическое развитие	2	20
<b>Итого: ч.40 м.</b>				<b>10</b>	<b>1</b>
<b>СанПиН</b>				<b>1 ч.40 м.</b>	

\* Для детей в возрасте от 1 года до 1 года 6 месяцев обеспечивается развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников без реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	Содержание деятельности	Учебная дисциплина	Количество о НОД в неделю	Количество о времени (в минутах) в неделю
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Сюжетная (в том числе сюжетно-ролевая), режиссерская игра и игры с правилами	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Коммуникативная	Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других	1,5	15

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Развитие математических представлений Природный мир	1 0,5	10 5
Речевое развитие	Коммуникативная	Устная речь как основное средство общения	Развиваем речь и коммуникативные способности детей	1	10
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация	Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество - рисование - лепка	1 1	10 10
	Музыкальная	Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	2	20
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
Физическое развитие	двигательная	Ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах и спортивных играх	Физическое развитие	2	20
<b>Итого: ч.40 м.</b>				<b>10</b>	<b>1</b>
<b>СанПиН</b>				<b>1 ч.40 м.</b>	

### Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 5 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	Содержание деятельности	Учебная дисциплина	Количество НОД в неделю	Количество о времени (в минутах) в неделю
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Сюжетная (в том числе сюжетно-ролевая), режиссерская игра и игры с правилами	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Самообслуживание и элементарный	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности		

	бытовой труд		и при применении принципа интеграции		
	Коммуникативная	Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других	0,5	7,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Развитие математических представлений Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе	1 0,5	15 7,5
	Конструирование из различных материалов	Конструирование из строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и т.д.	Конструирование <sup>1</sup> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
Речевое развитие	Коммуникативная	Устная речь как основное средство общения	Развиваем речь и коммуникативные способности детей	1	15
			Обучение грамоте <sup>2</sup> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе в совместной взросло – детской деятельности с детьми 4-5 лет		
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация	Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество		
			- рисование	0,5	7,5
			- лепка	0,5	7,5
			- аппликация	0,5	7,5
	Музыкальная	Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	2	30
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
Физическое развитие	Двигательная	Ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах и спортивных играх	Физическое развитие	2	30
<b>Итого: ч.10 м.</b>				<b>9</b>	<b>2</b>
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Экологическое		0,5	7,5
Физическое	Двигательная	Физическое развитие*		1	15

развитие				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательная	Духовно-нравственное воспитание Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
<b>Всего:</b> <b>ч.30 м.</b>			<b>11</b>	<b>2</b>
<b>СанПиН</b>				<b>2 ч.30 м.</b>

\* третий НОД по образовательной области «Физическая культура» проводится во время прогулки в форме обучения спортивным играм и упражнениями.

<sup>1</sup> Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» (конструирование из различных материалов) для детей в возрасте от 3 до 4 лет осуществляется в ходе совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции с января 2022 года.

<sup>2</sup> Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» (обучение грамоте) для детей в возрасте от 4 до 5 лет осуществляется в ходе совместной взросло – детской деятельности с января 2022 года.

### Группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	Содержание деятельности	Учебная дисциплина	Количество НОД в неделю	Количество времени (в минутах) в неделю
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Сюжетная (в том числе сюжетно-ролевая), режиссерская игра и игры с правилами	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Коммуникативная	Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других	0,5	12,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Развитие математических представлений Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе	1 0,5	25 12,5

	Конструирование из различных материалов	Конструирование из строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала и т.д.	Конструирование	0,5	12,5
Речевое развитие	Коммуникативная	Устная речь как основное средство общения	Развиваем речь и коммуникативные способности детей	1	25
			Обучение грамоте	0,5	12,5
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация	Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество	0,5	12,5
			- рисование	0,5	12,5
			- лепка	0,5	12,5
	Музыкальная	Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	2	50
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Художественная литература	0,5	12,5
Физическое развитие	двигательная	Ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах и спортивных играх	Физическое развитие	2	50
<b>Итого: ч.10 м.</b>				<b>10</b>	<b>4</b>
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Экологическое		1	25
Физическое развитие	двигательная	Физическое развитие*		1	25
Речевое развитие	коммуникативная	Формирование лексико-грамматических средств языка		1	25
		Развитие связной речи		1	25
		Обучение грамоте		1	25
Социально-коммуникативное развитие	Познавательная	Духовно-нравственное воспитание Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции			
Социально-	Самообслуживание	Формирование предпосылок финансовой грамотности			

коммуникативное развитие	и элементарный бытовой труд Коммуникативная	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции	
<b>Всего:</b> <b>6 ч.15 м.</b>			<b>15</b>
<b>СанПиН</b>			<b>6 ч.15 м.</b>

\* третий НОД по образовательной области «Физическая культура» проводится во время прогулки в форме обучения спортивным играм и упражнениями.

### Группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	Содержание деятельности	Учебная дисциплина	Количество НОД в неделю	Количество времени (в минутах) в неделю
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Коммуникативно-личностное развитие	игровая	Сюжетная (в том числе сюжетно-ролевая), режиссерская игра и игры с правилами	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
	Коммуникативная	Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками	Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других	0,5	15
Познавательно-речевое развитие	Познавательно-исследовательская	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними	Развитие математических представлений Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе	1 0,5	30 15
	Конструирование из различных	Конструирование из строительного материала, конструкторов,	Конструирование	0,5	15



	материалов	модулей, бумаги, природного материала и т.д.			
Речевое развитие	Коммуникативная	Устная речь как основное средство общения	Развиваем речь и коммуникативные способности детей	1	30
			Обучение грамоте	1	30
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация	Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество - рисование - лепка - аппликация	0,5	15
				0,5	15
				0,5	15
	Музыкальная	Пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах	Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность	2	60
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции		
Физическое развитие	двигательная	Ходьба, бег, прыжки, лазанье, катание на самокате, санках, велосипеде, ходьбе на лыжах и спортивных играх	Физическое развитие	2	60
<b>Итого: ч.00 м.</b>				<b>10</b>	<b>5</b>
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Экологическое		0,5	15
Физическое развитие	двигательная	Физическое развитие*		1	30
Речевое развитие	коммуникативная	Формирование лексико-грамматических средств языка		1	30
		Развитие связной речи		1	30
		Обучение грамоте		1	30
Социально-коммуникативное развитие	Познавательная	Духовно-нравственное воспитание Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции			
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Формирование предпосылок финансовой грамотности Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, в совместной взросло – детской деятельности и при применении принципа интеграции			

	Коммуникативная	
<b>Всего:</b> 7 ч.15 м.		<b>15</b>
<b>СанПиН</b> м.		<b>7 ч.15</b>

\* третий НОД по образовательной области «Физическая культура» проводится во время прогулки в форме обучения спортивным играм и упражнениями.

**Годовой календарный учебный график  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №13 «Родничок» на 2021/22 учебный год**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13 «Родничок» (МАДОУ «ДС №13 «Родничок») работает в режиме пятидневной рабочей недели; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим работы МАДОУ «ДС №13 «Родничок»:

понедельник-пятница: 7.00-19.00

предпраздничные дни: 7.00-18.00

	1 полугодие	Зимние каникулы	2 полугодие	Летние каникулы
Дата (с какого по какое)	01.09.2021 - 30.12.2021	01.01.2022 - 09.01.2022	10.01.2022 - 31.05.2021	01.06.2022 - 31.08. 2022
Количество недель	18 недель	1 неделя	20 недель	13 недель

Учебный год в МАДОУ «ДС №13 «Родничок» начинается с 1 сентября 2021 года и заканчивается 31 мая 2022 года, таким образом, длительность учебного периода 2021/22 уч. г. составляет 38 учебных недель.

В период летних каникул воспитанники МАДОУ «ДС №13 «Родничок» посещают дошкольное образовательное учреждение.

### Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Дети в возрасте от 1 до 2 лет	Дети в возрасте от 2 до 3 лет	Дети в возрасте от 3 до 4 лет	Дети в возрасте от 4 до 5 лет	Дети в возрасте от 5 до 6 лет	Дети в возрасте от 6 до 7 лет
<p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия.</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами</p>	<p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.</p> <p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая.</p> <p>Задание: фиксировать характер игровых действий ребенка.</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</p> <p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.</p> <p>Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.</p> <p>Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.</p> <p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.</p> <p>Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.</p> <p>Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».</p>	<p>Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со сверстниками и взрослыми в природе.</p> <p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.</p> <p>Задания: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.</p> <p>Материал: игрушка Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.</p> <p>Задание «Пригласи Муравья к Белочке в гости»</p>	<p>Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.</p> <p>Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.</p> <p>Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показывает схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»</p> <p>Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).</p> <p>Форма проведения: групповая.</p> <p>Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших</p>

<p>воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>	<p>Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Колобок». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая Лиса?» Метод: наблюдение. Материал: ситуация встречи/ прощание со взрослым. Форма проведения: индивидуальная. Задание: «Посмотри, к нам пришёл гость. Что нужно сказать?»</p>	<p>Понимает социальную оценку поступков сверстников или героя иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Два жадных медвежонка». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»</p>	<p>Понимает социальную оценку поступков сверстников или героя иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Два жадных медвежонка». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»</p>	<p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: случившаяся ссора детей. Форма проведения: подгрупповая. Задания: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»</p>	<p>шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».</p> <p>Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям, в том числе изображенным. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины). Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»</p>
---	---	---	---	---	---

	<p>Слушает сказки, стихи, небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Методы: наблюдение. Материал: сказки для восприятия детьми. Форма проведения: подгрупповая, групповая. Задание: «Слушайте внимательно сказку «Колобок».</p>	<p>Имеет представления о мужских и женских профессиях. Методы: проблемная ситуация. Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»</p>	<p>Имеет представления о мужских и женских профессиях. Методы: проблемная ситуация. Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»</p>	<p>Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества. Методы: наблюдение (многократно) Материал: необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно – печатные игры. Форма проведения: индивидуальная, групповая. Задания: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься»</p>	<p>Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Методы: проблемная ситуация, наблюдение. Материал: атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Больница». Форма проведения: подгрупповая. Задания: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет, кем быть? Выберите необходимое для себя. Кто что будет делать?»</p>
--	--	--	--	---	---

**Диагностические карты**  
**по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**  
**1-2 лет**

№ п/п	ФИО ребенка	Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника		Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу		Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект		Использует в игре замещение недостающего предмета		Общается в диалоге с воспитателем		В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью		Следит за действиями героев кукольного театра		Выполняет простейшие трудовые действия		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду		Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		Имеет представления о правилах дорожного движения		Итоговый показатель по каждому ребенку		
		Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	
1																												



№ п/п	ФИО ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																		
2																		

### 5 – 6 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																		
2																		

### 6 – 7 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/разде		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																		
2																		



		образцу, правильно оценивать результат		общении со взрослыми и сверстникам и, в природе		изображенным		откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей		обосновать свой выбор		поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		правилами, может объяснить сверстникам правила игры		ани, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																			
2																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Дети в возрасте от 1 до 3 лет	Дети в возрасте от 2 до 3 лет	Дети в возрасте от 3 до 4 лет	Дети в возрасте от 4 до 5 лет	Дети в возрасте от 5 до 6 лет	Дети в возрасте от 6 до 7 лет
<p>Ориентируется в соответствующей возрасту предметно - развивающей среде.</p> <p>Различает людей по принадлежности к определенному полу, возрасту.</p> <p>Использует разнообразные обследовательские действия: ощупывает, гладит, стучит и т.д.</p> <p>Различает и называет части тела человека и животных.</p> <p>Узнает на картинке, в игрушках домашних, диких животных и их детенышей и называет их.</p> <p>Различает по внешнему виду овощи и фрукты, называет их.</p> <p>Имеет простейшие представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Различает количество предметов (один, много).</p> <p>Умеет устанавливать тождество и различие предметов по форме, цвету и величине (с помощью взрослого).</p> <p>Различает 6 основных цветов, называет 4 цвета.</p> <p>Различает и называет расположение предметов относительно своего тела: рядом, далеко, впереди, сзади (с помощью взрослого).</p>	<p>Узнаёт и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.</p> <p>Методы: беседа.</p> <p>Материал: игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Что/ кто это?»</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.</p> <p>Методы: беседа.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.</p> <p>Методы: беседа.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»</p>	<p>Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.</p> <p>Методы: беседа.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задания: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»</p>	<p>Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.</p> <p>Методы: наблюдение, проблемная ситуация.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Материал: фонарик необычной формы с динамо-машиной для подзарядки.</p> <p>Задание: положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.</p>
	<p>Группирует однородные предметы, выделяет один и много.</p> <p>Методы: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: круг, квадрат, одного разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Найди всё красное, всё круглое,</p>	<p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.</p> <p>Методы: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру,</p>	<p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.</p> <p>Методы: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Найди, что к чему</p>	<p>Различают круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.</p> <p>Соотносят объемные и плоскостные фигуры.</p> <p>Методы: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p>	<p>Знает способы измерения величины: длины, массы.</p> <p>Пользуется условной меркой.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»</p>

Различает контрастные по свойствам предметы: мягкий – твердый и т.д. Умеет последовательно собирать разбирать, складывать пирамид матрешки, вкладыши (с небольшой помощью взрослого).	всё большое. Сколько яблок?»	форме, назначению».	подходит по цвету, размеру, форме, назначению».	Задания: «Найди, что к чему подходит по форме».	
--	------------------------------	---------------------	---	---	--

**Диагностические карты**  
по образовательной области «Познавательное развитие»  
**1-2 лет**

№ п/п	ФИО ребенка	Ориентируется в соответствующей возрасту предметно - развивающей среде		Различает людей по принадлежности к определенному полу, возрасту		Использует разнообразные исследовательские действия: осязывает, гладит, стучит и т.д.		Различает и называет части тела человека и животных		Узнает на картинке, в игрушках домашних, диких животных и их детенышей и называет их		Различает по внешнему виду овощи и фрукты, называет их		Имеет простейшие представления о сезонных изменениях в природе		Различает количество предметов (один, много)		Умеет устанавливать тождество и различие предметов по форме, цвету и величине (с помощью взрослого)		Различает 6 основных цветов, называет 4 цвета		Различает и называет расположение предметов относительно своего тела: рядом, далеко, впереди, сзади (с помощью взрослого)		Различает контрастные по свойствам предметы: мягкий – твердый и т.д.		Умеет последовательно собирать разбирать, складывать пирамид матрешки, вкладыши (с небольшой помощью взрослого)		Итоговый показатель по каждому ребёнку				
		Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М			
1																																
Итоговый показатель по группе																																

**2 – 3 года**

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свое имя. Называет	Осуществляет перенос действий с	Узнает и называет игрушки,	Имеет элементарные	Узнает шар и куб, называет размер (большой –	Группирует однородные предметы,	Умеет по словесному указанию	Проявляет интерес к книгам,	Итоговый показатель по каждому ребёнку
-------	-------------	-----------------------------	---------------------------------	----------------------------	--------------------	--	---------------------------------	------------------------------	-----------------------------	--

		предметы ближайшего окружения, имена членов семьи и воспитателей		объекта на объект, использует предметы-заместители		некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты		представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи		маленький)		выделяет один и много		взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру		рассматриванию иллюстраций		(среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																			
2																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

### 3 – 4 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																			
2																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

### 4 – 5 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свое имя и фамилию, адрес		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг,		Знает о значении солнца, воздуха,		Ориентируется в пространстве (на себе, на		Называет диких и домашних животных,		Сравнивает количество предметов в группах до 5		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольн		Умеет группировать предметы по цвету,		Понимает смысл слов «утро», «вечер»,		Итоговый показатель по каждому	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		

		проживания, имена родителей		проявляет интерес к ним		воды для человека		другом человеке, от предмета, на плоскости)		одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		на основе счета, приложением, наложением		ик		размеру, форме, назначению		«день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					
2																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

### 5 – 6 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					
2																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

6 – 7 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселка		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
1																									
2																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

### Образовательная область «Речевое развитие»

Дети в возрасте от 1 до 3 лет	Дети в возрасте от 2 до 3 лет	Дети в возрасте от 3 до 4 лет	Дети в возрасте от 4 до 5 лет	Дети в возрасте от 5 до 6 лет	Дети в возрасте от 6 до 7 лет
<p>Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, действия сверстника.</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p>	<p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)</p> <p>Метод: проблемная ситуация.</p> <p>Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе).</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?»</p>	<p>Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче – воздух или вода? Почему?»</p>	<p>Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче – воздух или вода? Почему?»</p>	<p>Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»</p>	<p>При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: машинка необычной конструкции/ гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде/ дом для куклы.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая</p> <p>Задание: положить на столе воспитателя. Когда ребенок/ дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»</p>

### Диагностические карты по образовательной области «Речевое развитие»

#### 1-2 лет

№ п/п	ФИ ребенка	Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, действия сверстника	Сопровождает речью игровые и бытовые действия	Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения	Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы	Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога	Итоговый показатель по каждому ребенку

		Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М
1													
2													
Итоговый показатель по группе													

### 2 – 3 года

№ п/п	ФИО ребенка	Сопровождает речью игровые и бытовые действия		По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы		Отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что? Что делает?)		Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

### 3 – 4 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

### 4 – 5 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ



		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

### 5 – 6 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Имеет предпочтение в произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

### 6 – 7 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1											
2											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Дети в возрасте от 1 до 2 лет	Дети в возрасте от 2 до 3 лет	Дети в возрасте от 3 до 4 лет	Дети в возрасте от 4 до 5 лет	Дети в возрасте от 5 до 6 лет	Дети в возрасте от 6 до 7 лет
<p>Рисует разные линии: округлые, прямые (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные).</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать, сплющивать, соединять, прижимать.</p> <p>Может соединять две вылепленные формы в один предмет.</p> <p>Может соединять две вылепленные формы в один предмет.</p> <p>Сооружает элементарные постройки по образцу, показу, с помощью взрослого; выражает желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Пользуется игрушками для обыгрывания построек.</p>	<p>Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: выбор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Нарисуй/приклей/слепи».</p>	<p>Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».</p>	<p>Узнаёт песни по мелодии. Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».</p>	<p>Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Вырежи так, как нарисовано».</p>	<p>Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение.</p> <p>Материал: игрушка – инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).</p> <p>Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.</p> <p>Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле березка...» (любая другая, знакомая детям) выберите себе музыкальный инструмент».</p>

Диагностические карты  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**1-2 лет**

№ п/п	ФИ ребенка	Рисует разные линии: округлые, прямые (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные)		Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета		Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать, сплющивать, соединять, прижимать		Может соединить две вылепленные формы в один предмет		Может соединить две вылепленные формы в один предмет		Сооружает элементарные постройки по образцу, показу, с помощью взрослого; выражает желание строить что-то самостоятельно		Пользуется игрушками для обгрызания построек		Итоговый показатель по каждому ребенку		
		Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	
1																		
2																		
Итоговый показатель по группе																		

**2 – 3 года**

№ п/п	ФИО ребенка	Различает основные формы конструктора. Со взрослыми сооружает постройки		Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина		Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым		Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы		Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений		Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук		Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов : погремушки, бубен		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																		
2																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

### 3 – 4 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо-громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
1																	
2																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

### 4 – 5 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз.произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																	
2																	
Итоговый показатель по																	

группе значение)	(среднее																	
---------------------	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 5 – 6 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз.произведений, имеет предпочтения в слушании муз.произведений		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии: может петь в сопровождении муз.инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																		
2																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

### 6 – 7 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	

		восприятия						способы создания				удовольствие		сопровожден ии муз. Инструмента, индивидуаль но и коллективно				
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																		
2																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

### Образовательная область «Физическое развитие»

Дети в возрасте от 1 до 2 лет	Дети в возрасте от 2 до 3 лет	Дети в возрасте от 3 до 4 лет	Дети в возрасте от 4 до 5 лет	Дети в возрасте от 5 до 6 лет	Дети в возрасте от 6 до 7 лет
<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p>	<p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.</p> <p>Материал: мячи.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Сейчас мы будем играть с мячом»</p>	<p>Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.</p> <p>Материал: зонтик.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда скажу «дождик», дети бегут под зонтик»</p>	<p>Ловит мяч с расстояния.</p> <p>Методы: метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.</p> <p>Материал: мяч, корзина, стойка-цель.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»</p>	<p>Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.</p> <p>Материал: мяч, корзина, стойка-цель.</p> <p>Форма проведения: подгрупповая, групповая.</p> <p>Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»</p>	<p>Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.</p> <p>Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.</p> <p>Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.</p> <p>Форма проведения: индивидуальная.</p> <p>Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым»</p>

Диагностические карты  
по образовательной области «Физическое развитие»

**1-2 лет**

№ п/п	ФИ ребенка	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)		При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, горшком)		Умеет самостоятельно есть		Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей		Может прыгать на 2-х ногах на месте, с продвижением впереди т. д.		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу		Итоговый показатель по каждому ребенку		
		Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	Я	М	
1																				
2																				
Итоговый показатель по группе																				

**2 – 3 года**

№ п/п	ФИО ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)		Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку		Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры		Может прыгать на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч		Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1															
2															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

**3 – 4 лет**



№ п/п	ФИО ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1															
2															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

#### 4 – 5 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1															
2															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

#### 5 – 6 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания,		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться,		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

		гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		опрятности		порядок в шкафчике		разбега, через скакалку		размыкаться, выполнять повороты в колонне		цель, отбивает и ловит мяч			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1															
2															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

### 6 – 7 лет

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1															
2															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

### Обеспеченность методическими материалами и средствами

<p>Комплексная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: Детство-Пресс, 2019. (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <a href="https://firo.ranepa.ru/navigator">https://firo.ranepa.ru/navigator</a>) Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p>
<p>Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) с указанием входных данных</p>	<p>Гончарова Е.В. Экология для малышей. – Тюмень: ИПОС СО РАН, 2000. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность – СПб.: Детство-пресс, 2010. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2000. Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (одобрена Министерством образования и науки Российской Федерации).</p>
<p>Методическое обеспечение с указанием выходных данных</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 80с. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие /Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2004. – 236 с. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005. – 112 с. Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников». Конспекты занятий. - М.: УЦ «Перспектива», 2008. Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. Волгоград: Учитель, 2007. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. Творческий Центр, Москва 2004. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. – 272 с. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Луконин С.С., 2007. Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие под ред. И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 88 с. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин, 2007. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2006. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с. Верность родной земле. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. – Воронеж: ЧП Луконин С.С., 2008. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского</p>

сада. Экология. – Воронеж: ЧП Луконин С.С., 2006.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ЧП Луконин С.С., 2008.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж. ТЦ «Учитель». 2006.

Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Часть 2. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! / О. А. Воронкевич. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2016.

Гончарова Е. В. Технология экологического образования детей в старшей группе ДОУ. - Екатеринбург, 2002.

Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Волгоград «Учитель», 2007.

Горькова, Л. Г., Кочергина А. В., Обухова Л. А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию [Текст] / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. - М.: Вако, 2008.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.

Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. Младший возраст. Москва. Владос.1999.

Голицына Н. С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Вторая младшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2016.

Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Издание третье. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 36 с.

Добрые друзья. Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 32 с.

Игры с детьми раннего возраста: Методические рекомендации /Сост. М.А. Аралова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.

Журова Л. Г. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. – М. Школа – Пресс, 1998.

Зеленова Н.Г. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий2003», 2007.

Истоковедение. Издательский дом Истоки Москва. 2017.

Истоковедение. Издательский дом Истоки Москва. 2018.

Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений в старшей группе. Волгоград «Учитель» 2009.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: ТЦ СФЕРА, 2007.

Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. 2007. – 272 с.

Касаткина Е.И. Дидактические игры раннего возраста. Методическое пособие под ред. И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.

Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие под ред. И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: КН. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991.

Маклакова Е.С. Математика. Планирование, конспекты игровых занятий. Волгоград.

Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений в подготовительной группе Волгоград «Учитель» 2009.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: ТЦ СФЕРА, 2007.</p> <p>Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР. Москва «Просвещение» 1988.</p> <p>Крусева Т.О. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях. Ростов-на-Дону, Феникс 2005.</p> <p>Моргунова О.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. ТЦ «Учитель». Воронеж, 2005.</p> <p>Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с.</p> <p>Мудрое слово. Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с.</p> <p>Маханева М.Д. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с. (Ранний возраст).</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Можгова Е.И. Комплексные развивающие с детьми от 1,5 до 3 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020. – 112 с.</p> <p>Петш Е.В. Совместная деятельность родителей с детьми с 1 года до 2 лет под руководством педагога. Конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. – 128 с.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. – 120с.: цв.вкл.</p> <p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.</p> <p>Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Сост. Т.В. Галанова. Худож.: Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2005. – 240с.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / О.М. Ельцова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. – 224 с.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа/авт.-сост. Н.Н. Гладышева и и др. – Волгоград: Учитель, 2014. – 295 с.</p> <p>Радость послушания. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с.</p> <p>Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с.</p> <p>Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. МОСКВА 2018.</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду. Изд. Мозаика-Синтез, Москва. 2002.</p> <p>Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС.2017.</p> <p>Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2018. – 28 с.</p> <p>Светлая надежда. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (5 – 6 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2017. – 28 с.</p> <p>Стефанко А.В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1года до 3 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020. – 96 с.</p> <p>Стефанко А.В. Организация воспитательно – образовательного процесса в группе раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020. – 160 с.</p> <p>Учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева и др. Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 288 с.</p> <p>Шорыгина Т. А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. – Москва.</p>
--	--

	<p>Прометей. 2003.</p> <p>Шорыгина Т.А. Стихи к детским праздникам. Москва, 2006.</p> <p>Шатова А.Д. «Тропинка в экологию». Москва. Издательский центр «Вентана – Граф».2015.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. М.: Изд. ВЛАДО.</p> <p>Шебеко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. Москва, 2003.</p> <p>Фатеева Л.П. Подвижные игры, эстафеты и аттракционы для младших школьников / Л.П. Фатеева. – Ярославль: Академия развития, 2005. – 128 с.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго жизни. Методическое пособие – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Конспект занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Ушакова О.С., Арушанова А.Г. Занятия по развитию речи в детском саду. Издательство «Совершенство», 2001.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспект занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М.: Владос, 1999.</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 80 с.</p>
<p>Рабочие тетради с указанием выходных данных</p>	<p>Пропись «Цифры и счет».</p> <p>Рабочая тетрадь «От А до Я».</p> <p>Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников».</p> <p>Рабочая тетрадь «Добро пожаловать в экологию».</p> <p>Тетрадь для штриховки.</p>
<p>Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных</p>	<p>Волшебные дорожки. Палочки Кюизенера. Альбом для самых маленьких. Ф.Финкельштейн.</p> <p>«Овощи и фрукты».</p> <p>«Домашние животные и птицы».</p> <p>«Времена года: Осень», «Времена года: Природные явления. Время суток».</p> <p>«Транспорт».</p> <p>«Птицы».</p> <p>«Насекомые».</p> <p>«Игрушки».</p> <p>«Мебель».</p> <p>«Одежда».</p> <p>Комплект карточек: «Безопасность на дороге», «Пожарная безопасность», «Азбука пешехода», «Дорожная грамота для самых маленьких».</p> <p>Можгова Е.И. Литературно – театрализованное занятие по развитию речи детей. Выпуск 1, 2, 3, 4 – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. – 8 с.</p> <p>Окружающий мир. Экологический альбом для дошкольников. В 2 ч. Ч.1, 2 – М.: Издательство «Ювента», 2006. – 32 с.</p> <p>Нищева Н.В. Добукварик для самых маленьких (с 6 месяцев до 2 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2019. – 80 с.</p> <p>Математический планшет для малышей: альбом-игра. Б.Финкельштейн.</p> <p>«Виды спорта».</p> <p>«Профессии».</p> <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно – дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2001.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень». Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.</p> <p>Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Деревья». Издательство ООО «Книголюб», 2000.</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: Мир в картинках «Животные на ферме». Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 1999.</p> <p>Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей: «Обувь», «Посуда», «Цветы», «Птицы», «Животные», «Животные Севера», «Овощи и фрукты», «Грибы и ягоды», «Деревья», «Профессии», «Мебель», «Мамы и детки», «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения», «Что такое хорошо и что</p>

	<p>такое плохо», «Транспорт», «Правила маленького пешехода».</p> <p>Наглядно – дидактические пособия: «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»; «Деревья», «Овощи и фрукты», «Уроки безопасности», «Грибы и ягоды», «Транспорт», «Дикие животные», «Профессии», «Правила дорожного движения».</p> <p>Комплект карточек: «Безопасность на дороге», «Пожарная безопасность», «Азбука пешехода», «Дорожная грамота для самых маленьких».</p> <p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2.</p> <p>Рамки – вкладыши.</p> <p>Сказки на магнитах.</p>
<p>Детская художественная литература</p>	<p>Барто А.Л. Стихи детям.</p> <p>Волк и козлята. Сказка.</p> <p>Вышел зайчик погулять.</p> <p>Гурина И. Про снеговика.</p> <p>Гурина И. Сонная сказка.</p> <p>Заюшкина избушка. Сказки о доброте.</p> <p>Колобок. Сказка.</p> <p>Корнева О. Где живут зверушки.</p> <p>Кошкин дом. Потешка.</p> <p>Кря-кря. Кто как говорит?</p> <p>Кто пасется на лугу. Потешки.</p> <p>Кузьмин Е. Чей это домик?</p> <p>Лисичка со скалочкой. Сказка.</p> <p>Любимые песенки.</p> <p>Маша и медведь.</p> <p>Про животных.</p> <p>Репка. Сказка</p> <p>Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Сказка.</p> <p>Сорока-белобока. Потешки для детей.</p> <p>Стихи и загадки.</p> <p>Теремок. Сказка.</p> <p>Три медведя. Сказка.</p> <p>Три поросенка. Сказка.</p> <p>Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста под редакцией В.И. Логиновой.</p> <p>Энциклопедия русского фольклора. Под ред. Н. Астаховой</p> <p>Верёвка В. Всех поздравим с Новым годом.</p> <p>Долотцева М. Крошка.</p> <p>Котенок. Книжка под подушку.</p> <p>Лунтик и его друзья. Я спешу на помощь.</p> <p>Любимые песенки.</p> <p>Мамонтенок. Веселая песенка.</p> <p>По дороге с облаками.</p> <p>Рождественская А. Как хорошо.</p> <p>Сорока-сорока. Потешки.</p> <p>Учусь говорить.</p> <p>Хрестоматия: для детей старшего дошкольного возраста: Уж ты, зайнышка, послушай: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. Н.П. Ильчук и др. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» 1999.</p> <p>Сказки в картинках В. Сутеева «Планета Детства», 2005.</p> <p>Барто А.Л. Любимые стихи. - М.: АСТ- ПРЕСС, 1996.</p> <p>Елисеева Л. Хрестоматия для чтения в семье и детском саду для детей от 5 лет. М: «Детская литература, 1989.</p> <p>Дружинина М. «Азбука пешехода», «Транспорт в стихах». ООО «СИМБАТ», 2017.</p> <p>Аникин В. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Бианки В. Сказки малышам.</p> <p>Веретенникова С. Четыре времени года.</p> <p>Гранова Г. Сказки зарубежных писателей.</p> <p>Житков Б. Что я видел</p> <p>Иванов А. Сказки про Хому.</p>

	<p>Иванов С. Лягушка – путешественница.  Маршак С. Стихи, сказки, прибаутки.  Монисова И. Разговор по душам – большим и малышам.  Носов Н. Рассказы.  Озерова Л. Сказки русских писателей.  Русские народные сказки.  Сахипова З. Читаем детям.  Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста под редакцией В.И. Логиновой.  «Кошкин дом» песенка  «Кто живет в домике», «Скороговорки для самых маленьких».  «Пузырь, Соломинка и лапоть.» (книжка – гармошка).  Андерсен Х.К., Гаус В, Пьеро Ш. «Лучшие сказки мира».  Барто А.Л. «Стихи детям», «Мы с Тamarой ходим парой», «Игрушки».  Берестов В. «Как найти дорожку».  Благинина «Вот такая мама».  Верёвка В. «Всех поздравим с Новым годом».  Весна. Стихи русских поэтов.  Высоцкая О. «Дорогая наша мама».  Вышел зайчик погулять (изд. Проф-пресс).  Городинский В. Стихи.  Горький М. «Воробышко».  Гурина И. «Про снеговика», «Сонная сказка», «Лесной Новый год», «Веселая зима», «Новогодний снеговик», «Новогодние чудеса», «Волшебный Новый год».  Долотцева М. «Крошка».  Долотцева М. «Крошка».  Дружинина М. «Машинки» (книжка-гармошка), «Как дорогу перейти».  Емельянов Б. «Рассказы о маме».  Еремеев С. «Детский сад».  Ерофеева Е. «Новый год».  Знаменская-Мишина А.К. «Храбрый Дима».  Зубкова В. «Веселый пруд».  Книжка - игрушка «Городские помощники».  Корнеева О. «Где живут зверушки».  Косова Г. «Хы-ка».  Костинский А. «По дороге с облаками».  Кузьмин Е. «Чей это домик?».  Ладушки р.н песенки в обр. Иваницкого Н.  Макеев О. «Я иду в д/сад».  Маршак С., Барто А. «Игрушки».  Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо».  Михалков С. «Про мимозу».  Носов Н. «Про репку».  Орлов В., Усачев А. и др. «Баюшки-баю».  Осеева В. «Волшебные слова».  Первая книга малыша Стихи, сказки, загадки.  Пикулева Н.В «Загадки, считалки, скороговорки, чистоговорки».  Пляцковский М., Этнин Ю. и др. «Чудо-песенки».  Погорельский С. «Урожай».  Потешки «Сорока белобока» (изд. Фламинго).  Пришвин М. «Гости», «Ёж», «Лисичкин хлеб».  Про животных (Серия – Самое первое чтение).  Пушкин А.С. «Сказки».  Р Н. скороговорки «Тридцать три Егорки».  Р.Н. С «Сказки» в обр. Булатова М. и Капицы О  Рождественская А. «Как хорошо».  Сказки в картинках В.Сутеева.  Сказки о доброте «Заюшкина избушка».  Сказки: «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Репка», «Три поросенка», «Курочка Ряба», «Лисичка со скалочкой», Маша и медведь», «Зимовье зверей», «Рукавичка», «Вершки и корешки», «Лисичка сестричка и волк», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка».  Сорока – сорока. Р.н потешка (изд. Проф-пресс)  Степанов В. «Зоопарк», «Кошка и мышка», «Алфавит для малышей».  Стрельникова К. «Кто пришел на новый год?»</p>
--	---



	<p>Ушинский К. «Петушок с семьей». Чаплина В. «Фомка – белый медвежонок». Чуковский К.И. «Стихи», «Федорино горе», «Муха-цокотуха», «Сказки и стихи», «Телефон».</p>
--	--

### Технические средства обучения

Для осуществления эффективной работы с детьми, Учреждение оснащено техническими средствами обучения

№ п/п	Наименование ТСО	Место установки	Количество
1	Ноутбук	Воспитатели	5
		Учитель-логопед	1
		Инструктор по физической культуре	1
		Музыкальный руководитель	1
2	Принтер	Зам.зав. (по АХР)	1
		Зам.зав. (по ВОР)	2
		Специалист по кадрам	1
		Заведующий	1
		Делопроизводитель	1
		Педагог-психолог	1
		Учитель-логопед	1
		Воспитатели	5
		Шеф-повар	1
		Медицинский работник	1
		3	Телевизор
4	Персональный компьютер	Зам.зав. (по АХР)	1
		Зам.зав. (по ВОР)	1
		Шеф-повар	1
		Главный бухгалтер	1
		Специалист по закупкам	1
		Специалист по кадрам	1
		Делопроизводитель	1
		Педагог-психолог	1
5	Фотоаппарат	Зам.зав. (по ВОР)	1
6	Ламинатор	Зам.зав. (по ВОР)	1
7	Брошюровочная машинка	Зам.зав. (по ВОР)	1
		Конференцзал	1
		Воспитатели	1
8	Видеокамера	Зам.зав. (по АХР)	1
9	Музыкальный центр	Музыкальный руководитель	1
		Инструктор по физической культуре	1
		Воспитатели	5
10	Локальная сеть	Административный состав	8
11	Интерактивная доска	Группа «Теремок»	1
		Учитель-логопед	1
		Изостудия	1
12	Интерактивная панель	Группа «Радуга»	1
13	Проектор	Инструктор по физической культуре	1
		Конференцзал	1
		Музыкальный руководитель	1
14	ЭОР – Интернет ресурсы	Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do">https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do</a> Я – родитель [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.ya-roditel.ru">http://www.ya-roditel.ru</a> Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.i-deti.ru">http://www.i-deti.ru</a>	

		<p>Детский портал «Солнышко». Игротеки, полезные советы, конкурсы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a></p> <p>Детский центр «Умник» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.umnuuk.ru/">http://www.umnuuk.ru/</a></p> <p>Страна Лимпопо [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.limpopo.m.ua/">http://www.limpopo.m.ua/</a></p> <p>Пескарь. Детская библиотека им. А.П. Гайдара [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://peskarlib.ru/">http://peskarlib.ru/</a></p> <p>Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a></p> <p>Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a></p> <p>Детские презентации (все образовательные области) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://viki.rdf.ru/list-all-presentations">http://viki.rdf.ru/list-all-presentations</a></p> <p>Югория. Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа-Югры [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://www.rubricom.com/hmao_1.asp">http://www.rubricom.com/hmao_1.asp</a></p> <p>Авторские презентации у педагогов.</p>
15	ЭОР - диски, интерактивные обучающие программы	<p>Методическая поддержка: «МЦФЭР» DVD диски: Центр игровой поддержки ребенка. Проектная деятельность в ДОУ. Психолого-педагогическое сопровождение. Физическая культура в ДОУ. Служба ранней помощи. Организация режима пребывания детей в ДОУ. Организация клубной работы в ДОУ. ООО «Астик-Центр». Классическая музыка детям. Каплунова И. Наш веселый оркестр (1, 2 части) CD диск Каплунова И. Наш веселый оркестр. DVD диск ООО «РМГ Медиа». Гармония и природа. MP3 диск ООО «Лэнди Старз Мьюзик». Антистресс. MP3 диск Е.В. Гербова. Развитие речи в первой младшей группе детского сада DVD диск Департамент информационных технологий. Путеводитель по истории и культуре Югры. DVD диск Департамент информационных технологий. Культурное наследие Югры. DVD Департамент информационных технологий. Моя Сибирь. DVD диск Департамент информационных технологий. ЮГОРИЯ. Энциклопедия ХМАО – Югры. DVD диск Департамент информационных технологий. Шахматы в Югре. DVD диск Буренина А. И. Ритмическая мозаика. CD диск Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день (1, 2 Части) CD диск С.И.Феклин. Комплексная безопасность образовательного учреждения. DVD диск Е.Железнова. Развивалочки от 1 до 5. Песенки – игры для самых маленьких. CD Е. Железнова. Развивалочки. Гимнастика от 2 до 4 лет. CD диск Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ЛОГО ИГРЫ. (ФГОС ДО). Интерактивные обучающие программы. – М.: Экзамен-Медиа: Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ИГРЫ ДЛЯ МАЛЕНЬКОГО ГЕНИЯ Нефедова М.Г. Говорящие картинки. Интерактивная программа Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ЛОГО РИТМИКА. Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование.</p>

		<p>РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ.  Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. СМОТРИ И ГОВОРИ.  Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ШАГ ЗА ШАГОМ.  Циновская М.Г. Наглядное дошкольное образование. Готовимся к школе: ЦИФРЫ И СЧЕТ  Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ИГРЫ СО СЛОВАМИ.</p>
16	Электронные периодические издания	<p>Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения  Справочник педагога-психолога. Детский сад  Справочник музыкального руководителя  Медицинское обслуживание и организация питания в ДООУ  Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах  Нормативные документы образовательного учреждения  Справочник руководителя дошкольного учреждения  <a href="https://id2.action-media.ru/products/my-products">https://id2.action-media.ru/products/my-products</a></p>
17	Периодические издания	<p>Журнал «Инструктор по физкультуре. 2008г. № 1,2.; 2009г. № 1,2.; 2010г. № 1,2.; 2011г. № 5,6,7,8.; 2012г. № 1,2,4.; 2013г. № 1,2,3,4,5,6.</p>

### Кадровые условия

В детском саду всего работников по штатному расписанию – 39 чел.

- административно-управленческий состав - 4 человека;
- педагогов – 14;
- младших воспитателей – 8.

### Характеристика педагогического состава

Должностной состав	Квалификация педагогических работников	Количество
Заведующий	Квалификация педагогических работников	1
Заместитель заведующего (по ВОР)	соответствует требованиям Единого квалификационного справочника	1
Заместитель заведующего (по АХР)	должностей руководителей, специалистов и служащих	1
Шеф-повар	разделу «Квалификационные характеристики должностей работников образования» утвержденным приказом	1
Педагог-психолог	Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. с изменениями от 31.05.2011 № 448. При планировании психолого – педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями здоровья педагоги МБДОУ учитывают	1
Воспитатель	особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.	10
Учитель-логопед		1
Музыкальный руководитель		1
Инструктор по физической культуре		1
Педагог дополнительного образования		1

**Пояснительная записка к режиму дня  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №13 «Родничок»  
на 2021 - 2022 учебный год**

Режим дня для воспитанников муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок» составлен в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32, с учетом возрастных особенностей детей.

Режим работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок»: пятидневная рабочая неделя с 12-часовым пребыванием детей - с 7:00 до 19:00

В дошкольном образовательном учреждении функционируют 5 возрастных групп, из них:

-	группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 2 лет	1
-	группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет	1
-	разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 5 лет	1
-	группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет	1
-	группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет	1

**1. Организация питания:**

а) количество приемов пищи: 4-разовое питание;

б) интервалы между приемами пищи:

№ п/п	Возрастная группа	Завтрак – второй завтрак	Второй завтрак - обед	Обед – «уплотненный» полдник с включением блюда ужина
		01.09.2021-31.05.2022	01.09.2021-31.05.2022	01.09.2021-31.05.2022
1	Группа ОРН для детей 1,5 – 2 лет	45	1.45	3.50
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	45	1.45	3.50
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	1.20	1.50	3.35
4	группа КН для детей 5-6 лет	1.55	1.25	3.30
5	группа КН для детей 6-7 лет	2.05	1.15	3.40

**2. Организация прогулок:**

а) количество прогулок в день: 2 прогулки.

В весенне-осенний период при благоприятных погодных условиях утренний прием детей осуществляется на игровых участках на улице, в зимний период и в ненастные дни утренний прием детей, а также прогулка во вторую половину дня осуществляются на игровых верандах;

б) общая продолжительность:

№	Возрастная группа	Прогулка в первую половину дня	Прогулка во вторую половину дня	Общая продолжительность
---	-------------------	--------------------------------	---------------------------------	-------------------------

		01.09.2021-31.05.2022	01.09.2021-31.05.2022	01.09.2021-31.05.2022
1	Группа ОРН для детей 1-2 лет			
	для детей 1-1,5 лет	1.40	1.30	3 ч 10 м
	для детей 1,5 – 2 лет	1.30	1.30	3.0 ч
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	1.30	1.45	3 ч 15 м
3	Разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	1.35	1.30	3 ч 05 м
4	группа КН для детей 5-6 лет	1.40	1.30	3 ч 10 м
5	группа «Б» КН для детей 6-7 лет	1.15	2.20	3 ч 35 м

### 3. Организация дневного сна:

а) продолжительность дневного сна:

№	Возрастная группа	Дневной сон
		01.09.2021-31.05.2022
1	группа ОРН для детей 1-2 лет	
	для детей 1-1,5 лет	3,1 ч
	для детей 1,5-2 лет	3,0 ч
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	3,0 ч
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	3,0 ч
4	группа КН для детей 5-6 лет	2,5 ч
5	группа КН для детей 6-7 лет	2,5 ч

### 4. Организация непосредственно образовательной деятельности:

а) количество непосредственно образовательной деятельности (НОД) в день:

№	Возрастная группа	Количество НОД в день
		01.09.2021-31.05.2022
1	группа ОРН для детей 1–2 лет	
	для детей 1-1,5 лет	Развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников без реализации основной образовательной программы дошкольного образования
	для детей 1,5-2 лет	5 дней по 2 НОД
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	5 дней по 2 НОД
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	5 дней по 2 НОД
4	группа КН для детей 5-6 лет	5 дней по 3 НОД, 2 НОД в 1-ую половину дня, 1 НОД после дневного сна
5	группа КН для детей 6-7 лет	5 дней по 3 НОД

б) продолжительность непосредственно образовательной деятельности (НОД):

№	Возрастная группа	Время
1	группа ОРН для детей 1–2 лет	10 минут
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	10 минут
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	15 минут
4	группа КН для детей 5-6 лет	25 минут
5	группа Н для детей 6-7 лет	30 минут

в) объем недельной образовательной нагрузки:

№	Возрастная группа	Время
1	группа ОРН для детей 1–2 лет	10 НОД
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	10 НОД
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	11 НОД
4	группа КН для детей 5-6 лет	15 НОД

5	группа КН для детей 6-7 лет	15 НОД
---	-----------------------------	--------

## 5. Организация занятий по физическому развитию:

а) продолжительность занятий по физическому развитию:

№	Возрастная группа	Время
1	группа ОРН для детей 1–2 лет	10 минут
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	10 минут
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	15 минут
4	группа КН для детей 5-6 лет	25 минут
5	группа Н для детей 6-7 лет	30 минут

б) количество занятий в неделю, из них на свежем воздухе:

в 5 возрастных группах раннего и дошкольного возраста проводится два занятия по физическому развитию в помещении (спортивный зал, игровые веранды),

в 3 возрастных группах дошкольного возраста в течение недели проводится третье занятия по физическому развитию, из них:

- в группах детей четвертого и пятого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится на игровой веранде *в виде подвижных игр*,

- в группах детей шестого и седьмого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится на свежем воздухе *в виде подвижных и спортивных игр и упражнений*.

## 6. Организация режима бодрствования:

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет:

№	Возрастная группа	Время
		01.09.2021-31.05.2022
1	группа ОРН для детей 1–2 лет	5,0 ч
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	5,0 ч
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	5,0 ч 30 м
4	группа КН для детей 5-6 лет	5,0 ч 40 м
5	группа Н для детей 6-7 лет	5,0 ч 40 м

## 7. Самостоятельная деятельность детей:

На самостоятельную деятельность детей дошкольного возраста (3-7 лет) (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится:

№	Возрастная группа	Время
		01.09.2021-31.05.2022
1	группа ОРН для детей 1–2 лет	4,0 ч 30 м
2	группа ОРН для детей 2-3 лет	4,0 ч 30 м
3	разновозрастная группа ОРН для детей 3-5 лет	3,0 ч 45 м
4	группа КН для детей 5-6 лет	3,0 ч 35 м
5	группа Н для детей 6-7 лет	3,0 ч 20 м

*\*Пояснительная записка к режиму дня в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №13 «Родничок» на 2021/22 уч.г. составлена с учетом требований СП 2.4.13648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2, санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 № 32.*



**Режим дня  
на холодный период года  
для группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 2 лет**

Режимный момент	Возраст детей	
	1 г. – 1 г.6 мес.	1 г.6 мес. – 2 лет
<i>Дома</i>		
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30	06.30 - 07.30
<i>В дошкольном образовательном учреждении</i>		
Утренний прием, осмотр Утренний круг (общение воспитателя с детьми)	07.00 - 07.50	07.00 - 07.50
Утренняя зарядка	07.50 - 08.00	07.50 - 08.00
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	08.05 - 08.35	08.05 - 08.35
Совместная взросло – детская деятельность: игры, общение, подготовка к образовательной деятельности	08.35 - 09.40	08.35 - 08.50
Непосредственно образовательная деятельность на игровой основе (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)		08.50 – 09.00
Игры и свободное общение детей, подготовка ко второму завтраку		09.00 – 09.40
Второй завтрак	09.40 – 09.50	09.40 – 09.50
Подготовка ко сну, СОН на воздухе	09.50 – 11.30	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		09.50-11.20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	11.30 – 12.00	
Подготовка к обеду, ОБЕД	12.00-12.30	11.20-12.00
Подготовка ко сну (закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном), СОН		12.00-15.00
Совместная взросло-детская деятельность: игры, общение	12.30-15.00	
Подготовка ко сну, СОН Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00 – 16.30	
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры		15.00 – 15.30
Непосредственно образовательная деятельность на игровой основе (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)		15.30 - 15.40
Подготовка к приему пищи, «УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК С ВКЛЮЧЕНИЕМ БЛЮД УЖИНА»	16.30 – 16.50	15.40 - 16.20

Игры, досуги, вечерний круг (общение воспитателя с детьми)	16.50 – 17.30	16.20 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00
<i>Дома</i>		
Прогулка	19.00 - 20.00	
Возвращение домой, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 - 20.30	
Укладывание, ночной сон	20.30 - 06.30	

**Режим дня  
на холодный период года  
для группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет**

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30 – 07.30
<i>В дошкольном образовательном учреждении</i>	
Утренний прием Утренний круг (общение воспитателя с детьми)	07.00 – 07.50
Утренняя зарядка	07.50 – 08.00
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	08.00 - 08.30
Самостоятельные игры и свободное общение детей	08.30 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 09.40
Второй завтрак	09.40 - 09.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.50 - 11.20
Подготовка к обеду, ОБЕД	11.20 - 12.00
Подготовка ко сну (закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном), СОН	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.30
Игры, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.30 – 16.00
Подготовка к приему пищи, «УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК С ВКЛЮЧЕНИЕМ БЛЮД УЖИНА»	16.00 – 16.30
Вечерний круг (общение воспитателя с детьми)	16.30 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.15 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 - 20.10
Возвращение домой, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 - 20.40
Укладывание, ночной сон	20.30 - 06.30

**Режим дня  
на холодный период года  
для разновозрастной группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте  
от 3 до 5 лет**

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30
<i>В дошкольном образовательном учреждении</i>	
Утренний прием утренний круг (общение воспитателя с детьми)	07.00 - 07.40
Утренняя зарядка	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	08.10 - 08.40
Игры и свободное общение детей	08.40 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 09.45
Второй завтрак	09.45 - 09.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.55 - 11.30
Подготовка к обеду, ОБЕД	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну (закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном), СОН	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.30
Игры, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.30 – 16.10
Подготовка к приему пищи, «УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК С ВКЛЮЧЕНИЕМ БЛЮД УЖИНА»	16.10 – 16.40
Вечерний круг (общение воспитателя с детьми)	16.40 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.30 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 - 20.10
Возвращение домой, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 - 20.40
Укладывание, ночной сон	20.30 - 06.30

**Режим дня  
на холодный период года  
для группы комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет**

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30
<i>В дошкольном образовательном учреждении</i>	
Утренний прием Утренний круг (общение воспитателя с детьми)	07.00 - 08.10
Утренняя зарядка	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	08.20 - 08.35
Свободное общение детей	08.35 - 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10 - 12.00
Подготовка к обеду. ОБЕД	12.00 - 12.20
Подготовка ко сну (закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном), СОН	12.20 - 14.50
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	14.50 - 15.00
Трудовая деятельность	15.10 – 15.30
Непосредственно образовательная деятельность	15.30 – 16.15
Подготовка к приему пищи, «УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК С ВКЛЮЧЕНИЕМ БЛЮД УЖИНА»	16.15 – 16.35
Вечерний круг (общение воспитателя с детьми)	16.35 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.30 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 - 20.10
Возвращение домой, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 - 20.40
Укладывание, ночной сон	20.30 - 06.30

**Режим дня  
на холодный период года  
для группы комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет**

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30 - 07.30
<i>В дошкольном образовательном учреждении</i>	
Утренний прием Утренний круг (общение воспитателя с детьми)	07.00 - 08.30
Утренняя зарядка	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	08.30 - 08.45
Свободное общение детей	08.45 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00 - 10.50
Второй завтрак	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00 - 12.15
Подготовка к обеду, ОБЕД	12.15 - 12.40
Подготовка ко сну (закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном), СОН	12.40 - 15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10 - 15.30
Трудовая деятельность	15.30 – 15.50
Вечерний круг (общение воспитателя с детьми)	15.50 – 16.20
Подготовка к приему пищи, «УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК С ВКЛЮЧЕНИЕМ БЛЮД УЖИНА»	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.40 – 19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00 - 20.10
Возвращение домой, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 - 20.40
Укладывание, ночной сон	20.30 - 06.30

**Пояснительная записка  
к расписанию организованной непосредственно образовательной деятельности  
в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении  
«Детский сад №13 «Родничок» на 2021-2022 учебный год**

Расписание организованной непосредственно образовательной деятельности для воспитанников муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13 «Родничок» составлен в соответствии с требованиями:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон 273 – ФЗ).
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 №1155).
3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28).
4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2).
5. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».
7. Образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».
8. Адаптированной образовательной программой муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».
9. Учебным планом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 13 «Родничок».

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 13 «Родничок» функционирует 5 возрастных групп, из них:

-	группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 2 лет	1
-	группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет	1
-	разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 5 лет	1
-	группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет	1
-	группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет	1

Специфика работы групп – общеразвивающие. В МАДОУ «ДС № 13 «Родничок» также имеются группы комбинированной направленности для детей с нарушениями речи. Диагноз – общее недоразвитие речи. Педагогический процесс включает организованное обучение (организованную непосредственно образовательную деятельность).

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных компонентов детской деятельности:

1. Для детей третьего года жизни:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

2. Для детей от 3 до 7 лет:

- игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала;
- изобразительная, музыкальная, двигательная деятельность с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста проводится согласно требованиям к организации образовательного процесса:

- Начало занятий во всех возрастных группах, не ранее 8:00.
- Окончание занятий при реализации образовательных программ дошкольного образования, не позднее 17:00.
- Окончание занятий при реализации дополнительных образовательных программ до 7 лет, не позднее 19:30.
- Перерыв между последним занятием и началом дополнительных занятий, не менее 20 мин.

	от 1,5 до 2 лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	10 мин.	10 мин.	15 мин.	25 мин.	30 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	20 мин.	20 мин.	30 мин.	50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна	90 мин.
Продолжительность недельной	10 занятий	10 занятий	10 занятий	15 занятий	15 занятий



образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	1 ч.40 мин.	1 ч.40 мин.	2 ч.30 мин.	6 ч.15 мин.	7 ч.15 мин.
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 мин.				

\* Для детей в возрасте от 1 года до 1 года 6 месяцев обеспечивается развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников без реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

- Занятия с использованием электронного средства обучения (далее – ЭСО) до 5 лет не проводятся.
- При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут.
- Расписание занятий составляются с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.
- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.
- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.
- Возможность проведения подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.
- Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 мин.). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Образовательная деятельность реализуется:

- Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 до 2 лет - 10 занятий в неделю;
- Группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 2 до 3 лет – 10 занятий в неделю;
- Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 5 лет – 10 занятий в неделю;
- Группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет – 15 занятий в неделю;
- Группа комбинированной направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет - 17 занятий в неделю.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей раннего и дошкольного возраста соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21:

	1,5-2 года	2-3 года	3-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
СанПиН	1ч. 40 мин.	1ч. 40 мин.	2 ч.30 мин.	6 ч.15 мин.	7 ч.30 мин.
Недельная организованная непосредственно образовательная деятельность	1 ч.40 мин.	1 ч.40 мин.	2 ч.30 мин.	6 ч.15 мин.	7 ч.15 мин.

\* Для детей в возрасте от 1 года до 1 года 6 месяцев обеспечивается развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников без реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Воспитанники занимаются по 5-дневной неделе.

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
 в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №13 «Родничок» на 2021/22 уч. г.  
 для возрастных групп, общеразвивающих и комбинированных направленности для детей в возрасте от 1 до 7 лет

	Группа общеразвивающей направленности для детей от 1 до 2 лет		Группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет		Группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 5 лет		Группа комбинированной направленности для детей от 5 до 6 лет		Группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет	
понедельник	Худ.-ЭР (музыка)	8.50-9.00	ПР (мат.раз.)	9.00-9.10	ПР(экол.)/ СКР (реб.вх.в мир соц.отнош.)	9.00-9.15	ПР (раз.речи)	9.00-9.25	ПР логопед. (лек. -грам.)	9.00-9.30
	ФР (физ.кул.)	15.30-15.40	Худ.-ЭР (рисование/лепка)	9.20-9.30	Худ.-ЭР (музыка)	9.25-9.40	Худ. -ЭР (рисов. /лепка)	9.35-10.00	ПР (мат.раз.)	9.40-10.10
							ФР (физ.кул.)	15.50-16.15	Худ.-ЭР(ап.)/ПР (конст.)	10.20-10.50
вторник	ПР (раз.речи)	8.50-9.00	Худ.-ЭР (музыка)	9.00-9.10	ФР (физ.кул.)	9.00-9.15	ПР (мат. раз.)	9.00-9.25	ПР (раз.речи)	9.00-9.30
	Худ.-ЭР (лепка)	15.30-15.40	ПР (конст.) (0,5)	9.20-9.30	ПР (мат. раз.)	9.30-9.45	Худ.-ЭР (музыка)	9.35-10.00	ФР (физ.кул.)	9.40-10.10
							ПР логопед. (лек. -грам.)	15.30-15.55	СКР (реб.вх.в мир соц.отнош.)/ПР (эколог.)	10.20-10.50
среда	Худ.-ЭР (музыка)	8.50-9.00	ПР (раз.речи)	9.00-9.10	ПР (раз.речи)	9.00-9.15	ФР (физ.кул.)	9.00-9.25	ПР логопед. (раз.связ.речи)	9.00-9.30
	ПР (мат.раз.)	15.30-15.40	ФР (физ.кул.)	9.30-9.40	Худ. -ЭР (рисов. /лепка)	9.25-9.40	ПР логопед. (раз.связ.речи)	9.40-10.05	Худ.-ЭР (рисов./лепка)	9.40-10.10
							ПР (раз.кругозора)/СКР (реб.вх.в мир соц.отнош.)	15.30-15.55	Худ.-ЭР (музыка)	10.20-10.50
четверг	ФР (физ.кул.)	8.50-9.00	Худ.-ЭР (музыка)	9.00-9.10	ФР (физ.кул.)	9.05-9.20	ПР логопед. (обуч.грам.)	9.00-9.25	ПР (обуч.грам.)	9.00-9.30
	ПР (прир.мир)/ Худ.-ЭР (чт.худ.лит.)	15.30-15.40	СКР (реб.вх.в мир соц.отнош.) (1,5)	9.20-9.30	Худ.-ЭР(ап.)/ ПР (раз.кругозора)/	9.30-9.45	Худ.-ЭР (музыка)	9.35-10.00	ФР (физ.кул.)	9.40-10.10
							ПР (экол.)	15.30-15.55	ПР (раз.кругозора)	9.40-10.10
пятница	СКР (реб.вх.в мир соц.отнош.)	8.50-9.00	ФР (физ.кул.)	9.00-9.10	Худ.-ЭР (музыка)	9.00-9.15	ПР(об.гр.)/Худ.-ЭР (чт.худ.лит.)	9.00-9.25	ПР логопед. (обуч.грам.)	9.00-9.30
	Худ.-ЭР (рисование)	15.30-15.40	ПР (раз.кругозора)	9.20-9.30	ФР (физо на прог.)	10.30-10.45	ФР (физо на прог.)	10.30-10.55	Худ.-ЭР (музыка)	9.40-10.10
							Худ. -ЭР(ап.)/ПР (конст.)	15.30-15.55	ФР (физо на прог.)	11.10-11.40

Примечание:

ОО «Социально-коммуникативное развитие» - СКР

ОО «Художественно-эстетическое развитие» - Худ.-

ЭР

ОО «Речевое развитие» - ПР

ОО «Познавательное развитие» - ПР

ОО «Физическое развитие» - ФР

